

摘藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要

史部

帝王經世圖譜卷六



欽定四庫全書叢要卷一萬一百一

史部

帝王經世圖譜卷六

宋 唐仲友 撰

明堂五室之圖

月令明堂之圖

明堂諸侯朝位之圖

九采之圖

闕

新定明堂制度圖



新定明堂制度圖法

廟室昭穆禘祫諸圖

六義四始之圖

五聲配合之圖

七音清濁之次

七音配合之譜

十二律旁通配合之譜

十二律得數多寡損益相生之譜

七音相生十二律還相生之譜

十二管還相為宮之圖

十二律合聲之譜

十二律推變增衍之譜

三宮六變之譜

律度量衡相通之譜



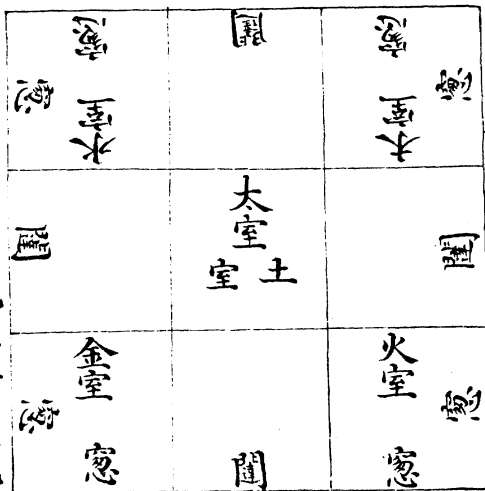
# 明堂五室之圖

合之為太廟 奠方為五室

不用四仲而用四孟用其時之首月

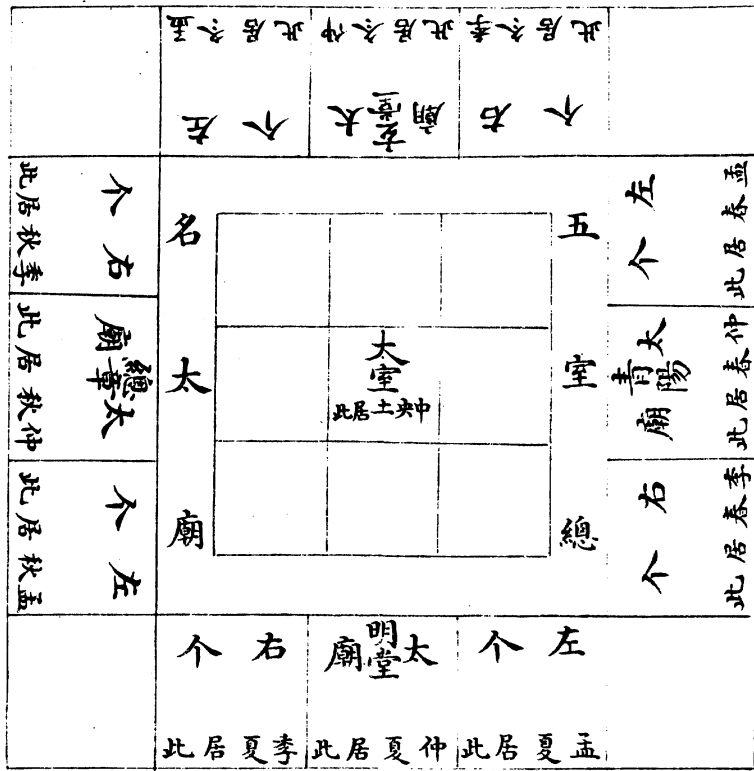
通數為九室

河圖之數也下方法九宮應九野上圖法八卦五室象五行四闔通四時八憲節八風四旁兩夾脊室公王帝所謂四面無壁者如此井田之法亦合于此



考工五室大戴禮九室其實一也

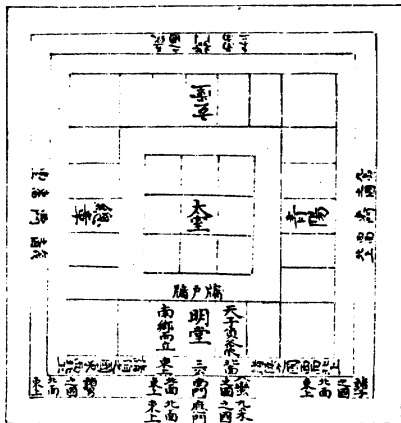
# 月令明堂之圖





# 明堂諸侯朝位之圖

朝位以近王為中階在太室公位  
尊卑者愈遠 正當之亦得南前

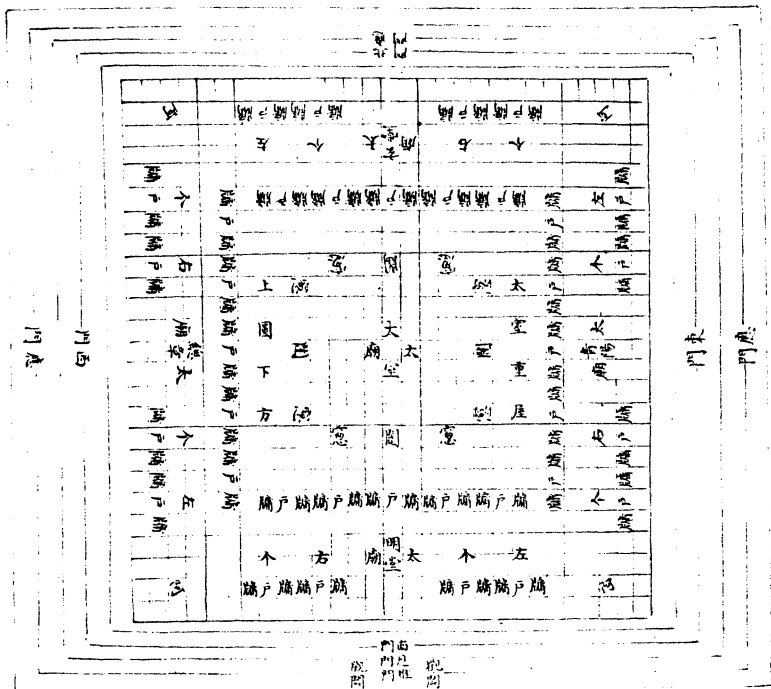


# 九采之圖

采猶服也九采謂鎮服四塞即蕃國也鄭氏以謂九州典貢職之牧未  
然既言朝臣以迎王為尊九牧豈在重門之外宜以行人九服為定

案是圖原本失載僅存標目  
今未便以意增補姑從闕文

新定明堂制度圖



# 新定明堂制度圖法

官方二百四十筵東西六十二筵南北五十八筵

自堂下至雉門外計三十

二筵均堂崇一筵

北室

東西九筵南北七筵五室凡室二筵畫

為二十筵

面各六筵

總之一室

謂之太廟中為太室

分方為五室

本室於東北火室於東南金室

於西南水室於西北

并虛處數之為九室四阿重屋上圓下方室外堂內東

各處四筵南九階北各處二筵

四堂各兩階太室一階

三門

雉門應門四門

四闔八憲在室三十

六戶七十二牖在堂堂修皆七筵廣皆十四筵

三在前三在後

堂六楹

以為五

左右个各三楹其形如个字

堂縱橫四楹以為九門堂三之二修廣居四

堂三室三之一

門室廣居門三之一

度數合考工記

五室方隅用鄭氏

方圓窻闥室坐戶牖合白虎通

月各居其堂合月令

宮方畧取大戴禮

大戴明堂篇方三百步今四面共方三百六十步二百四十筵積三千五

百九十六筵八千九十一步

室內無壁

公玉帶圖黃帝明堂四面無壁不為無據

十二堂各居辰位

用唐月令說但不得謂之室

此圖三代同制月令是秦書秦實無明堂所載亦古制凡圖一方在夏為步在商為尋在周為筵

周禮考工記匠人營國夏后氏世室堂修二七廣四修

一五室三四步四三尺

鄭氏注堂上為五室象五行也三四步室方也四三尺以益廣

也木室于東北火室于東南金室于西南水室于西北其方皆三步其廣益之以三尺土室于中央方四步其廣益之以四尺此五室居

堂南北六丈東西七丈

九階四旁兩夾憲白盛門堂

三之二室三之一殷人重屋堂脩七尋堂崇三尺四阿重屋周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵

詩我將祀文王于明堂也我將我享維羊維牛維天其

右之儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文王既右饗之  
我其夙夜畏天之威于時保之

禮記曲禮大饗不問卜不饒富 月令孟春之月天子

居青陽左个仲春之月天子居青陽太廟季春之月天  
子居青陽右个孟夏之月天子居明堂左个仲夏之月  
天子居明堂太廟季夏之月天子居明堂右个中央土  
天子居太廟太室立秋之月天子居總章左个仲秋之  
月天子居總章太廟季秋之月天子居總章右个是月

也大饗帝孟冬之月天子居玄堂左个仲冬之月天子居玄堂太廟季冬之月天子居玄堂右个玉藻天子玉藻十有二旒前後邃延龍卷以祭玄端而朝日於東門之外聽朔於南門之外閏月則闔門左扉立于其中明堂位昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧依南鄉而立三公中階之前北面東上諸侯之位阼階之東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北面東上諸男之國門西北面東上九夷之國東



門之外西面北上八蠻之國南門之外北面東上六戎之國西門之外東面南上五狄之國北門之外南面東上九采之國應門之外北面東上四塞世告至此周公明堂之位也 樂記祀乎明堂而民知孝 祭義祀乎明堂所以教諸侯之孝也

大戴禮明堂明堂者古有之也凡九室一室而有四戶八牖三十六戶七十二牖以茅蓋屋上圓下方明堂者所以明諸侯尊卑外水曰辟雍南蠻東夷北狄西戎明

堂月令赤綴戶也白綴牖也二九四七五三六一八堂  
高三尺東西九筵南北七筵上圓下方九室十二堂室  
四戶戶二牖其宮方三百步在近郊近郊三十里或以  
為明堂者文王之廟也朱草日生一葉至十五日生十  
五葉十六日一葉落終而復始也周時德澤洽和蒿茂  
大以為宮柱名為蒿宮也此天子之路寢也不齊不居  
其屋待朝在南宮揖朝出其南門

記用九室謂法龜文  
故取此數以明其制

也 案大戴禮此注在二  
九四七五三六一八句下

孝經孝治章孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公  
其人也昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂  
以配上帝是以四海之內各以其職來祭夫聖人之德  
又何以加於孝乎

孟子梁惠王下齊宣王問曰人皆謂我毀明堂毀諸已  
乎孟子對曰夫明堂者王者之堂也王欲行王政則勿  
毀之矣

白虎通曰明堂上圓下方八憲四闥上圓法天下方法

地八憲象八風四闔法四時九室法九州十二坐法十二月三十六戶法三十六雨七十二牖法七十二風晏子春秋曰明堂之制下之潤濕不及也上之寒暑不入也木工之鏤示民之節也然後以蒿為柱表其儉質也

明堂之制雖不詳見經傳其制尚略可考諸儒各執所傳聚訟而不通起于考工記經文實略大抵舉隅互見亦考之未精耳本朝李泰伯作明堂定制度刪

撫諸家異同考工記月令大戴記白虎通之說較諸

鄭康成蔡邕李謐聶崇義為近矣而猶有未盡者亦  
考經未精通也謂南北七筵東西九筵各用其半四  
堂之脩不等一不可也用其半則三筵有半僅三丈  
一尺而已祭祀之時登歌鐘磬彝尊在堂自簷之內  
為地三丈一尺何以容之況王者于此聽朔祀帝百  
官在列四海來祭而以脩三丈一尺之堂聽之不亦  
陋乎二不可也營造之法修廣崇高略須相稱以脩

三丈一尺之堂而崇九尺不亦太高乎三不可也王者會朝諸侯正在明堂獨褊其南北此為何意四不可也憲闥設于堂之前楹則諸侯之位當于何所容戶牖設于室之四面二筵之中尚可酌獻跪起乎五不可也九階著于考工必以為十二階朝位止于應門而必虛設皋庫不亦衍乎六不可也臨諸侯以九尺之堂而室堂無階級之間是尊己而卑神七不可也考工三代之制雖異其名皆明堂也其制相沿所

異者夏度以步商度以尋周度以筵夏商崇三尺周崇一筵自狹而廣自下而高而已其制度未始改也夏堂脩二尺七則四面之堂各脩七步矣廣四脩一則東西九步南北七步矣東西雖九步而虛其二則四堂之脩均矣五室三四步四三尺者總之而面十二步一室而面十二尺也九階者四堂二而太室一也四旁兩夾窻者八室而四闔室中之制也白盛白綴牖也牖白綴則戶赤綴矣門堂三之二居四堂三

之二也室三之一一門而二室三分之也夏后之制  
儉矣五室合方二十四步堂脩止七步可以無重屋  
也商人度以尋則皆增四之一故商謂之重屋者始  
重屋也堂脩七尋與堂脩二七一也夏舉其二面商  
言其一面也堂崇三尺記其沿于夏也唐虞至儉猶  
土階三尺夏之堂不崇一尺明矣康成臆說也禹卑  
宮室然而致孝于鬼神其不褊明堂之制決矣商崇  
三尺言基也周崇一筵言陛也陛九尺則基四尺有



五寸矣周堂之崇其不遽三倍于商人明矣四阿所以為上圓也重屋所以為四阿也周人明堂明堂之名舊矣舉明堂以見世室重屋之皆明堂也度九尺之筵則又增商人廣脩九之一也東西九筵即廣四脩一也南北七筵即堂脩二七堂脩七尋也堂崇一筵則再倍于商矣五室猶夏之五室也凡室二筵即三四步四三尺也總之而十二筵分之而十有八尺也諸儒不能通而妄分以為宗廟路寢明堂而紛紜

之論起矣堂各居十二辰之位月令明甚而謂堂亦在四隅則先儒之失也東西九筵南北七筵舉每堂之脩耳而謂五室十二堂總在九筵七筵之內則又先儒之失也今據考工為本參以月令白虎通于國之陽畫地四面方二百四十筵于中取方二十四筵以為五室每室方二筵積三十六筵虛其十六筵室之兩旁為窻合八窻子午卯酉所虛二筵開四閤總謂之太廟中央四隅為五室縱橫數之為九室四阿

重屋上圓下方崇于堂一筵前為一階以通明堂太廟室之外東西虛各四筵南北虛各二筵占地脩十筵廣十四筵南北之堂廣十四筵脩七筵崇一筵三在前四在後以設其戶牖上為重屋橫六楹以為五間左右个直前三楹如个字之形每楹間二牖一戶太廟敞其前凡一堂為九戶十八牖三面之堂亦如之四堂八个三十六戶七十二牖面各二階與太室合為九階堂之四隅以為四阿堂皆有門居堂三之

二門堂各有室居門堂三之一外為應門雉門設兩  
觀參之考工記大戴禮白虎通制度無一不合計其  
室堂門庭之脩廣不儉不侈可以遵用以是為天子  
布政之宮以聽朔視朝而饗帝于其上亦庶乎其可  
也若乃本五室而不合乎月令之堂言九室而有乖  
乎考工之數折東西南北之筵而褊陋不足以容朝  
祀之禮宜其紛爭而莫之決也明堂之制定而明堂  
之禮可行故于是合饗昊天五帝于季秋謂之大饗

月朔以牲告其方之帝及其神座于明堂以頒月令  
謂之聽朔天子負扆于明堂自三公至九采無不在  
列謂之朝位大饗在周配以文王我將之詩與樂記  
孝經之說是矣謂明堂獨祀五人帝而不及天不知  
我將之詩者也謂明堂祀五帝而不及昊天不知孝  
經者也詩言天孝經言上帝則祀昊天上帝明矣謂  
五室各設于明堂不知祀昊天上帝者也五帝各居  
其方則昊天祀于何室昊天祭于太室則黃帝與配

坐必非二筵之所兼容况夏室度以步耶故為之重  
屋以設昊天配帝之位于其上所以尊天異于五方  
之饗也奠方而五通數而九室有戶牖而無三面之  
壁者所以容五帝之座而便于周旋執事也祭天特  
牲而詩曰維羊維牛則配坐五人帝有牢禮明堂之  
禮文于郊丘矣文王配上帝周之子孫未之有改孝  
經謂之嚴父者為周公言之也樂記謂祀乎明堂而  
民知孝者為武王言之也若成王以降則亦祖而已

德如文王而後可以配上帝文王既配帝則武王雖無配可也康成謂聽朔配以文武鑿說也其說自祭法謂禘郊祖宗皆配天之祭亦考之未詳耳禘祖宗宗廟之祭郊配天之祭也鄭氏注大傳祖之所自出謂祭感生感生緯說不足信也虞夏禘黃帝商周禘嚳茲所以為祖之所自出也長發大禘之詩而叙契至于阿衡其為禘昭穆之祭何疑禘不為郊則祖宗不為明堂審矣況祭法曰七代之所更立者禘郊祖

宗其餘不變也豈有不變宗廟者乎十二月各居其室聽朔而已常居固在路寢耳堂以居室以祀中央非月朔也于是時告黃帝于太室無可頒之令不居祀神之室明矣于此告神雖謂之居可也朝諸侯于明堂之位周公常行之位愈近者益尊鄭氏以九采為九牧非也門內六服也門外蠻夷也應門外鎮服也四塞即蕃國告至而已其或來也則位于九采之次決矣或曰古人謂明堂太廟辟雍同制而異名信



乎曰是起于大戴禮言外水為辟雍又言或以為文王之廟也又言此天子之路寢也蔡邕之徒祖其說皆考之未詳耳路寢之不在郊明堂之不可為學宮太廟之不可為明堂之制不待論而明矣大戴所記雜有三代之禮兩存或者之傳則亦未可以決辭觀也古之辟雍居中而四學居其四旁太室上圓則水有辟雍之象五室謂之太廟而于是祀文王復廟重檐茅屋示儉則有清廟之制外之四堂與其戶牖路

門則亦合于路寢常居謂之路寢明堂亦謂之路寢  
猶宗廟之謂太廟四堂及五室皆有太廟之名古人  
簡質不嫌同辭非謂明堂即常居之寢太祖之廟也  
世室重屋明堂異名同制而鄭氏離之明堂辟雍清  
廟路寢制有同者其實異所而蔡邕合之歷代之不  
為明堂與其議論之不決蓋由此起故為四圖明著  
之云耳



廟室昭穆禘祫諸圖

太祖

文不祧 昭 昭  
武不祧 穆 穆

鄭氏說

親廟四漢光武魏晉以下開國初皆用此國初亦用此未定太祖東向

四廟

創業

五廟

第一代

七廟

第四代

九廟

有不遷廟

太祖

文不祧 昭 昭  
武不祧 穆 穆

劉歆說

唐及本朝用此唐開元及本朝崇寧更為九廟之制亦本此

古廟異宮禮有說二

一說

昭昭昭太祖一穆穆穆說

太祖

昭昭昭

穆穆穆

若有不祧廟亦  
各以其昭穆兄  
弟曰及一世同  
為昭穆是謂七  
世之廟

夾室

昭穆昭穆昭穆

太祖  
夾室

自漢光武建

廟變古從約

七廟同堂異

室以西為上

廟數雖有增減同  
堂兩夾其制無異

唐及本朝皆用此禮

顓帝

子窮蟬 敬康 句望 蟠牛 啓股 辟

鯀  
禹故夏后氏祖  
顓帝而宋禹

舜乃顓帝  
六世孫故  
有虞氏祖  
顓帝而宋

契

始封商為  
商太祖

十四世至湯有  
天下推本始封  
以契為商太祖

稷

始封邠為  
周太祖

十五世至武有  
天下推本始封  
以稷為周太祖

商制不可考  
周以后稷為  
太祖而周有  
先王之廟文  
王又為祖故  
曰祖文王而  
宗武王

西漢

高祖自為漢太祖雖有太上皇廟  
至元帝用平當議毀廟瘞主于園

東漢

初立親廟四與前漢均叙昭  
穆繼用朱浮張純議別祭

魏晉

立親廟四魏自以武帝操晉自以  
宣帝懿為太祖親廟至親盡別廟



|                       |    |                              |     |     |     |     |   |
|-----------------------|----|------------------------------|-----|-----|-----|-----|---|
| 唐初                    | 立親 | 廟四                           | 本朝  | 初倣  | 唐立  | 親廟  | 四 |
| 一 <small>洪農府君</small> | 二獻 | 三懿                           | 一僖祖 | 二順祖 | 三翼祖 | 四宣祖 |   |
|                       |    | 四景 <small>景以始封唐公為唐太祖</small> |     |     |     |     |   |

獻懿至開元既以親盡  
毀後更置九廟祧義宗  
復祔獻懿為九廟于是  
禘祫東向之議起矣  
本晉追尊不為太祖而以太  
祖皇帝創業為宋太祖至英  
宗入廟祧僖祖神宗疑之因  
用王安石說排諸儒議奉僖  
祖為太祖而太祖皇帝更居  
昭穆更祔僖祖祧順祖

熙寧廟室

一僖祖

二翼祖

三宣祖

四

太祖太宗

五真宗

六仁宗

七英宗

崇寧廟室

九一僖祖

二翼祖

三宣祖

世十

四太祖太宗

五真宗

六仁宗

室七英宗

八神宗

九哲宗

至神宗入廟祧翼祖為七世至哲宗入廟欲祧宣祖諸  
儒以為疑乃不用哲宗為世宗寧更議為世欲祧宣祖  
乃采合王鄭二家定為四廟五宗用唐九廟法更祔已  
祧翼祖為九世徽宗入廟與哲宗同世不祧至欽宗入  
廟祧翼祖合為九世十一室云

紹興廟室

九世十一室

一僖祖

昭宣

近議欲以太祖正

三太祖

昭宣

禘祫東向四親廟

五仁宗

昭宣

別擇定為七世送

七神宗

昭宣

禮部太常議

九欽宗

禘祫正東向圖

以五昭五  
穆為率

昭昭昭昭昭

西太祖

東

穆穆穆穆穆

唐貞元後用此禮  
本朝熙寧定僖祖  
為太祖後用此禮

以五昭五  
穆為率

禘 祫 虛 東 向 圖

昭 昭 昭 昭 昭

四

五

禘 祫 虛 東 向

禘以審諦昭穆祫以合  
食于太祖謂之盛祭毀  
廟之主皆祭昭穆姑以  
十為率雖至百亦然

喻如唐以景皇帝為太祖  
上有懿獻洪農府君三廟  
三廟未毀禘祫常虛東向  
本朝治平以前用此禮



皇朝熙寧廟議

韓維請祧僖祖藏夾室禘祫則以僖祖東向孫固與維同或以藏夾室為不可請為僖祖立室置祧主其

中並與唐藏夾室祧東向說同

王介請為僖祖創祧廟禘祫而後及以太祖從僖祖之祧如未祫請以僖祖專西夾子孫之主藏東夾與唐置別廟說同

趙彥若謂增為九廟奉僖祖還舊室與唐復祧獻懿同

張師顏等請祔僖祖于景靈或因以祀伯翳造父與唐獻懿祔興聖同

元絳等請以僖祖為太祖之廟周孟陽等又請以僖祖配祀感生帝神宗皇帝從王安石之說兼用絳及孟陽等議定僖祖為始配祀感生帝迄今不改



# 唐建中廟議

陳京言唐家宜祇祔獻懿二祖于德明興聖廟祔祫則祭  
初開元復祔獻懿為九廟至玄宗肅宗祔室遷獻懿禮儀使于休  
烈議獻懿屬尊若合食則太祖不得正請祇二祖神主祔祫不及  
凡十八年述中初當祫祭京謂合食于祖無毀廟遷主不享之言  
晉為別廟大祔祫則正太祖別廟祭高太以降故有此請  
顏真卿奏百官議三條

一謂獻懿親遠而遷不當祫宜藏主西室

祖于休烈祇

二謂二祖宜合食與太祖並昭穆缺東西位

開元以前制

三謂引二祖祔祫即太祖永不得全其始宜以三主祔德明廟

此即建中議

真卿謂三議于人神未厭請大祫享奉  
獻主東向懿主居昭景主居穆時議者  
舉然于是還獻懿主祫于廟如真卿議

貞

裴郁言獻懿親盡廟遷猶居東向

李嶸等言宜復藏獻懿二主于西室  
以本祭法

祖于休烈議

柳冕等請別廟以居二祖如周先公  
之祧

張薦等請自獻而降悉入昭穆虛東

向位

開元以前制

裴樞請建石室于園寢安遷主采晉  
漢舊章禘祫率一祭

廟

議

非禮之祀神所不享願下羣臣議

韋武請當祫之歲以獻東向及禘則太祖筵于西與顏真卿議大同小異

韓愈議當禘祫獻祖居東向位景從昭穆與顏真卿議同

陳京復言興聖獻懿之曾高以孫祔之人情大順

時諸儒請迎獻主權東向太祖暫遷行位仲子陵謂永閔愍國臣子不安座正位則太祖無時而伸惟遷德明興聖為順帝詔高者會百官國子儒官明定可否陸淳奏今議者有四惟祔興聖禘若祫一祭庶乎得禮帝依違未決也

十九年將禘祭京復請百官議姚南仲等請祔德明興聖廟主權申行之于是定遷二祖于興聖廟凡禘祫一祭諸儒無後言

六義四始之圖

一曰風

有所諷諭謂之風

二曰賦

鋪陳其事謂之賦

三曰比

引物擬事謂之比

四曰興

因物寄意謂之興

五曰雅

法度正言謂之雅

六曰頌

形容其美謂之頌

六義

六義散在三百五篇之中

風

二南為正風

邶鄘衛王鄭齊魏唐秦陳檜曹豳為變風

小雅

文王成王之詩為正雅  
餘皆變雅

四始

大雅

文王成王之詩為正雅  
餘皆變雅

四始總其篇之定體

頌

周魯商

商頌居後周得之宋也

周南召南皆文王之詩但其時有先後地有遠近化有淺深故以諸侯王者之風別之而分繫之周召耳其地近其時先其化文王猶淺其地遠其時後其化文王已深隨其所得分周召以繫之也夫聖人之化亦有遠近先後淺深之間乎曰聖人天地也天地猶以久成況聖人乎一念之中萬物無不包覆者理也一氣不頓進一形不頓虧者理之寓于勢也文王之化自始至終難以一毫殊觀而感文王之化以為詩

之風者固自有次第也故召南之末進乎周南騶虞  
是也周南之末進乎雅麟趾是也雅之末進乎頌魚  
麗是也王之風周衰也豳之變也遭變而慮周也宣  
王之猶有美刺也復之而未盡焉則亦未離乎變也  
魯之頌王微而魯抗也商之頌存古也邶鄘唐之紀  
詩本其舊也季札聽詩之序史之舊也今之次夫子  
刪詩之所定也二南之風也商微而周之興也王之  
風也周降而詩之將亡也王風而魯頌詩之末也陳

靈公弑而楚子入陳則王迹熄矣詩之所以亡也政  
小故有小雅焉譏小己之得失而其流及上變小雅  
之體也政大故有大雅焉主王公大人而德逮黎庶  
正大雅之體也德盛者非言能盡美其形容而已德  
非可告告其成功而已此四始之大畧也六義散見  
于三百五篇章句之中可以意逆不可以言殫其風  
肆好穆如清風大雅亦有風雖則如燬父母孔邇周  
南已有雅有斐君子終不可諼兮變風猶有頌采繁



賦之屬也。關雎興之屬也。如燬如玉比之屬也。有賦比興以為風亦有以為雅。頌一篇而一義者有之。鶴鳴專于興也。其意達于風矣。有一句而二義者。王室如燬比而雅者也。觸類而求之不可以悉數。六義之端也。夫詩者有感而作。心之發也。先王之民雖甚卑賤而僻陋者其言猶若是也。一言以蔽之曰思無邪。夫子刪詩之法也。發乎情故有思止乎禮義故無邪。詩非必聖人之所作而聖人斷之者也。一辭之邪一

思之發也在所刪矣詩亡而後春秋作春秋之稱微而顯志而晦婉而成章盡而不汙懲惡而勸善此非獨春秋也詩也關雎樂而不淫哀而不傷此非獨詩也春秋也周之興也由召南而周南由周南而雅由雅而頌其哀也頌息于南征之後雅變于監謗之際風降于東遷之餘道之污隆可具見矣羣叔之流言風猶將變而況于雅乎洛邑之遷頌未可遽復風猶可正而進于雅也雅存則春秋可以無作奈何其變

而遂亡也觀夏道而祀不足成也觀商道而宋不足成也正考甫之十二篇又亡其七存者可以無錄乎商頌之錄存古也存古所以閔周也閔周所以望後人也斯民也三代之所以直道而行也情性不異而俗殊豈民之罪哉王通曰非民無詩職詩者之罪也不然也教化不行而思之邪職詩何與焉知吾說者知通之續詩可以無作

五聲配合之譜

五聲  
行方  
時色  
事德  
藏蟲

宮土  
中央  
養黃  
思信  
脾保  
為君數十二

商金  
西方  
秋白  
言義  
肺毛  
為臣數十一

角木  
東方  
春青  
貌仁  
肝鱗  
為民數十

徵火  
南方  
夏赤  
視禮  
心羽  
為事數九

羽水  
北方  
冬黑  
聽智  
腎介  
為物數八

七音清濁之次

宮八十一  
商七十二  
角六十四  
變徵五十七  
徵五十四  
羽四十八  
變宮四十二

七音配合之譜

律長者聲濁律短者聲清數長律亦長數短律亦短律長而數短者用其子聲則清濁諧韻

七音

七律

七始

宮

黃鍾

天統

商

大簇

人統

角

姑洗

春律

此乃黃鍾一均樂之正宮並用全律無有空積忽微若以還宮推之各自為宮不能皆合于七始

變徵

蕤賓

夏律

徵

林鍾

地統

羽

南呂

秋律

變宮

應鍾

冬律

論樂者以宮為君欲其終而復始  
故往而不反則不可故七音始  
變而起于事終變而復于君

# 十二律旁通配合之譜

士律

六律  
宮

士辰

十月

士卦

禽宿

士舍

二旁

八卦  
八音

八風

二氣

斗建

日躔

乾坤

坎離

黃鍾

律

子

十月

復

止月燕  
止日鼠  
女土蝠

玄枵

子

坎  
雷革

廣莫

大雪  
冬至

斗子

日丑

乾初

既濟初

大呂

呂

丑

十月

臨

斗木獬  
斗金牛

星紀

丑

艮  
雷屯

條

立春  
雨水

斗寅

日寅

坤四

既濟四

大蕤

律

寅

正月

泰

箕木豹  
尾火虎

析木

寅

風

立春  
雨水

斗寅

日亥

乾九

未濟九

夾鍾

呂

卯

二月

壯

心月狐  
房日兔  
心土貉

大火

卯

明

春分  
驚蟄

斗卯

日戌

坤五

未濟五

姑洗

律

辰

三月

夬

亢金龍  
角木蛟

壽星

乙

清

清明  
穀雨

斗辰

日酉

乾三

既濟三

仲呂

呂

巳

四月

乾

巽火蛇  
轸水蚓

鶉尾

巳

明

立夏  
小滿

斗巳

日申

坤六

既濟六



|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 應鍾  | 無射  | 南呂  | 夷則  | 林鍾  | 蕤賓  |
| 呂   | 律   | 呂   | 律   | 呂   | 律   |
| 亥   | 戌   | 酉   | 申   | 未   | 午   |
| 十月  | 九月  | 八月  | 七月  | 六月  | 五月  |
| 坤   | 剝   | 觀   | 否   | 遯   | 姤   |
| 室火猪 | 艮木狗 | 坤土羊 | 乾金猴 | 離火雞 | 震木龍 |
| 姤   | 降   | 大   | 實   | 鶉   | 鶉   |
| 亥   | 乾   | 戌   | 申   | 未   | 午   |
| 乾   | 乾   | 庚   | 坤   | 丁   | 丙   |
| 乾   | 乾   | 兌   | 坤   | 離   | 離   |
| 周   | 不   | 閏   | 涼   | 景   | 景   |
| 小雪  | 立冬  | 霜降  | 立秋  | 大暑  | 夏至  |
| 斗   | 斗   | 斗   | 斗   | 斗   | 斗   |
| 亥   | 戌   | 酉   | 申   | 未   | 午   |
| 日   | 日   | 日   | 日   | 日   | 日   |
| 寅   | 卯   | 辰   | 巳   | 午   | 未   |
| 坤   | 乾   | 坤   | 乾   | 坤   | 乾   |
| 三   | 九   | 二   | 五   | 六   | 四   |
| 六   | 上   | 六   | 九   | 初   | 九   |
| 三   | 九   | 二   | 五   | 四   | 九   |

八風各取二十  
四位之三即是

律為萬事根本于天地人無所不配姑取辰次斗建氣節卦爻方維風音係陰陽之六譜而之

十二律得數多寡損益相生之譜

黃鍾

數十一

正管

正管 九寸

子聲 四寸半

三分損二生林鍾 乾為父

大呂

數七十六

正管

八寸二分四十三分寸之五

子聲

四寸二分四十三分寸之五

三分損二生夷則 曾孫婦

太簇

數七十二

正管

正管 八寸

子聲 四寸

三分損二生南呂 林鍾生為子

夾鍾

數六十八

正管

七寸二分一十八分寸之七

子聲

三寸二分一十八分寸之七

三分損二生無射 玄孫婦

姑洗

數六十四

正角

正管

六寸九分寸之一

子聲

三寸九分寸之一

三分損二生應鍾 南呂生為孫

仲呂

數六十

正管

六寸九寸六分八十三分寸之四

子聲

三寸九寸六分八十三分寸之四

三分益一 以正管三分益一得八寸五萬九千九百九十九分寸之五萬一

蕤賓

數五十七

變徵

正管

六寸八十一分寸之二十六

子聲

三寸十一分寸之十三

三分益一上生大呂

應鍾生為曾孫

林鍾

數五十四

正徵

正管

六寸

子聲

三寸

三分益一上生大簇

坤為母

夷則

數五十一

正管

五寸七百二十九分寸之四

子聲

百五十一

三分益一上生夾鍾

大呂生為玄孫

南呂

數四十八

正羽

正管

五寸三分寸之一

子聲

二寸三分寸之二

三分益一上生姑洗

為子婦

無射

數四十五

正管

四寸六千五百六十一分寸之四

子聲

六千五百六十一分寸之四

三分益一上生仲呂

夾鍾生為來孫

應鍾

數四十二

變宮

正管

四寸二十七分寸之二十

子聲

二寸二十七分寸之十

三分益一上生蕤賓

為孫婦

下生者倍其實三其法即與三分損一同  
上生者四其實三其法即與三分益一同

七音相生十二律還相生之譜

宮八十一

三分損一  
下生徵

九九

徵五十四

三分益二  
上生商

六九

商七十二

三分損一  
下生羽

八九

羽四十八

三分益二  
上生角

六八

角六十四

三分損一  
下生宮

八八

變宮四十二

三分益二  
上生變徵

變徵五十七

三分益一  
復于十六

五正聲三統之純數  
二變陰陽之變數

黃鍾

十一月宮

下生林鍾

林鍾

六月宮

上生大簇

大簇

正月宮

下生南呂

南呂

八月宮

上生姑洗

姑洗

三月宮

下生應鍾

應鍾

十月宮

上生蕤賓

蕤賓

五月宮

上生大呂

大呂

十二月宮

下生夷則

夷則

七月宮

上生夾鍾

夾鍾

二月宮

下生無射

無射

九月宮

上生仲呂

仲呂

四月宮

上生黃鍾

但以一律為宮依七音相生之數數之即見所得七音七音終即見次月當得之律復從變徵生也宮律短而餘律長者即用半律謂之子聲清濁自應

# 十二管還相為宮之圖

黃鍾

十一月為  
宮之均

黃鍾為宮

無子聲

大簇為商

姑洗為角

蕤賓為變徵

蕤賓生大呂

大呂

十二月為  
宮之均

大呂為宮

子聲一

夾鍾為商

仲呂為角

林鍾為變徵

林鍾生大簇

大簇

正月為  
宮之均

大簇為宮

子聲一

姑洗為商

蕤賓為角

夷則為變徵

夷則生夾鍾

南呂為徵

應鍾為羽

大呂子聲為宮

夷則為徵

無射為羽

黃鍾子聲為宮

夾鍾

二月為  
宮之均

夾鍾為宮  
子聲二

仲呂為商  
林鍾為角  
南呂為變徵

南呂生姑洗

姑洗

三月為  
宮之均

姑洗為宮  
子聲二

蕤賓為商  
夷則為角  
無射為變徵

無射生仲呂

仲呂

四月為  
宮之均

仲呂為宮  
子聲三

林鍾為商  
南呂為角  
應鍾為變徵

應鍾生蕤賓

黃鍾子聲為徵  
大簇子聲為羽  
姑洗子聲為變宮

蕤賓

五月為  
宮之均

子聲四  
蕤賓為宮

夷則為商

無射為角  
黃鍾子聲為變徵

黃鍾生林鍾

林鍾

六月為  
宮之均

子聲四  
林鍾為宮

南呂為商  
應鍾為角  
大呂聲為變徵

大呂生夷則

大蕤聲為徵  
姑洗子聲為羽  
蕤賓子聲為宮

無射為商  
黃鍾子聲為角  
大蕤聲為變徵

大簇生南呂

夷則

七月為  
宮之均

子聲五  
夷則為宮

夾鍾子聲為徵  
仲呂子聲為羽  
林鍾子聲為變宮



南呂

八月為  
宮之均

南呂為宮

子聲五

應鍾為商

大呂子聲為角  
夾鍾子聲為徵

夾鍾生無射

無射

九月為  
宮之均

無射為宮

子聲六

黃鍾子聲為商

大簇子聲為角  
姑洗子聲為徵

姑洗生應鍾

仲呂子聲為徵

林鍾子聲為羽  
南呂子聲為宮

大呂聲為商

夾鍾子聲為角  
仲呂子聲為徵

仲呂生黃鍾

應鍾

十月為  
宮之均

應鍾為宮

子聲六

蕤賓子聲為徵

夷則子聲為羽  
無射子聲為宮

宮有正變故謂上宮下宮伶州鳩之對七律嘗言之  
矣諸儒未之言也十二律之均終于七而次月之宮  
受之終于仲呂而復皆以隔八相生其為旋相明矣  
諸儒未之言也 無射為宮林鍾為羽一均皆用子  
聲林鍾不得獨大鍾無射而為之大林伶州鳩所以  
知其不和正聲為大子聲為少 班固志律皆下生  
呂皆上生京房自子至辰皆下生自己至亥皆上生  
二說異同若不可合然以正聲子聲考之則歆說亦

可通也蕤賓下生得大呂之子聲自大呂之子聲上  
得夷則之正聲夷則下生得夾鍾之子聲夾鍾之子  
聲上生得無射之正聲無射下生得仲呂之子聲以  
復于黃鍾之子聲豈歆果不得律之正數耶抑假此  
以存正聲子聲之法耶 淮南子宮生商商生角角  
生徵徵生羽此以隔八之生推之不合若以八十一  
數遞降之以為生序十二律謂之六十音可也猶天  
一生水地二生火天三生木地四生金天五生土與

水生木木生火火生土土生金金生水二者相生固  
自並行而不相悖也



十二律合聲之譜

十月

斗建子  
日躔丑

奏黃鍾

十一月

斗建丑  
日躔子

歌大呂

正月

斗建寅  
日躔亥

奏大簇

十月

斗建亥  
日躔寅

歌應鍾

二月

斗建卯  
日躔戌

歌夾鍾

九月

斗建戌  
日躔卯

奏無射

祀天神

祭地示

享先祖

大師以律同合陰陽之聲  
先儒皆知其為斗日之合  
矣漢志曰玉衡杓建天之  
綱也日月初躔星之紀也  
綱紀之交以原始造設合  
樂用焉注者汨以上元之  
說諸儒莫之辨也斗日皆

三月

斗建辰  
日躔酉

奏姑洗

祀四望

八月

斗建酉  
日躔辰

歌南呂

四月

斗建巳  
日躔申

歌小呂

享先妣

七月

斗建申  
日躔巳

奏夷則

五月

斗建午  
日躔未

奏蕤賓

祭山川

六月

斗建未  
日躔午

歌函鍾

陽何以為合惟朔日為日  
月之初躔日月同度正與  
斗合于是見陰陽之義焉  
不兼日月斗而言之非也  
此之謂三辰緯五星

十二律推變增衍之譜

京房準十三絃六十律

仲呂復黃鍾不及九寸故上生執始因而演之為六十律

房律候氣有驗不可廢也準法久絕魏陳仲儒出意安絃不見施用周王朴但以定十二律

宋錢樂之三百六十律

因房法推演當期之日

唐張文收曾鑄三百六十律足見法之不繆

梁武帝四通

十二絃應十二律大抵以律之寸為絃之一尺絃之一寸用三絲

十二笛

以飲絃

當時以飲二鍾皆應



鄭譯八十四調

萬寶常張文收皆與譯同

萬寶常八十四調

十二旋宮

百四十四律

一律而有十二律

千八聲

一律而有七聲

八十四調之外皆是移絃換柱之法

厯無窮之變起于天之餘度斗分是也律無窮之變起于仲呂不外黃鍾九寸之餘分此造化之所謂不可測者智者之叔彼皆有得不可廢也

三宮六變之譜

圜鍾為宮

夾鍾均

降神

黃鍾為角

夷則均

酌獻

大簇為徵

林鍾均

尖舞

姑洗為羽

林鍾均

送神

函鍾為宮

林鍾均

降神

大簇為角

無射均

酌獻

地上圜丘用此四均

圜鍾天廟帝出乎震卯酉數六故樂六變

惟降神六變

澤中方丘用此四均

林鍾地統丑未數八故樂八變

一變致羽物及川澤之示 再變致羸物及山林之示  
三變致鱉物及丘陵之示 四變致毛物及墳衍之示  
五變致介物及土之示 六變致象物及天神

姑洗為徵

之南  
均呂

出入舞

惟降神八變

南呂為羽

之黃  
均鍾

送神

黃鍾為宮

之黃  
均鍾

降神

大呂為角

之南  
均呂

酌獻

大簇為徵

之林  
均鍾

出入舞

應鍾為羽

之大  
均簇

送神

宗廟之中用此四均  
虛危宗廟  
子午數九故樂九變  
惟降神九變

樂不六變不足以致天神故先言之三宮求類之說  
是也而商聲獨闕何以為樂角徵羽又不應旋宮之  
律樂固極于千八聲然八十四調之外豈所以承大  
祀是特未知周禮之書多省文而互見那之一詩序  
樂最詳猶不言送神之樂此乃禮經非詩之比迎神  
酌獻入舞送神樂用四均各以一聲見之復何疑哉  
六變八變九變其數甚明太玄載之張文收用之唐  
矣然文收祭樂皆闕商聲則亦承先儒之誤爾且司

樂不云乎凡六樂者文之以五聲播之以八音則商  
其可闕耶況以為尚柔而三宮皆舉大簇大簇律之  
正商也何避之有況七音周所用而此不及者舉五  
聲則二變存其中矣亦謂之闕可乎

律度量衡相通之譜

度

起于黃  
鍾之長

引丈尺寸分

量

起于黃  
鍾之倫

斛斗升合  
準內方尺以寓度  
聲中黃鍾之宮以應律  
內方外圓以寓規矩  
準之量之以寓準繩

周嘉量

其銘曰時文思  
允孫其極嘉量  
成以觀四國永  
厥後茲器維則  
啓

權衡

起于黃鍾  
倫之重

銖兩斤鈞石

權與物鈞

重萬有一千  
五百二十銖

而生衡

衡平

衡運

生規

規圓

規矩準繩

規圓

生矩

矩方

矩方

生繩

繩直

繩直

生準

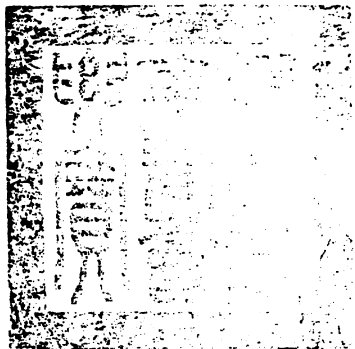
準平

先王以律為度量權衡由權衡生規矩準繩律法寓于度量權衡苟得其一皆可起律惟周之嘉量為備先王用心之至如此觀其銘可見矣





帝王經世圖譜卷六



總校官庶吉士臣張能照  
校對官編修臣閔惇大  
謄錄監生臣楊仁基

欽定四庫全書叢要

史部

帝王經世圖譜卷七

詳校官員外郎臣潘紹觀



欽定四庫全書薈要卷一萬一百二

史部

帝王經世圖譜卷七

宋 唐仲友 撰

禹迹九州之圖

舜肇十有二州之圖

禹貢九州山川之圖

禹貢九州譜

周職方辨九州之圖



職方九州山川之圖

職方九州譜

周禮土會之譜

九等異同之譜

十二土壤之譜

土宜教稼穡之譜

周保章九州分星之譜

魏陳卓十二次分野圖

唐一行山河分野圖

世紀十二次配合譜

九州分星旁通譜

六家分星異同之譜

三家分星異同譜



# 禹迹九州之圖

|  |   |   |  |   |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|---|--|--|--|--|--|
| <p><b>荆河惟豫州</b> 西南至荆山<br/>北距河水</p> <p><b>華陽黑水惟梁州</b> 東據崑山之<br/>南距黑水</p> <p><b>西距黑水</b></p> | <p><b>冀州</b> 不言疆境以充青豫<br/>雍相距之境推之可知</p> <p><b>濟河惟兗州</b> 東南據濟<br/>西北距河</p> <p><b>海岱惟青州</b> 東北據海<br/>西南距岱</p> | <p><b>淮海惟揚州</b> 北據淮<br/>南距海</p> <p><b>荆及衡陽惟荊州</b> 北據荆山南<br/>及衡山之陽</p> | <p>靈涼 蕭關渭水 環水 秦 階 文 綿 懷 安 簡 富 順 鎮 寧 峯 安 南</p> <p>甘肅 雍 西寧 河 洪 芳 常 德 恭 江 永 上 源 嘉 火 井 真 臘</p> <p>瓜 滄 廊 河 洪 芳 常 德 恭 江 永 上 源 嘉 火 井 真 臘</p> <p>沙 滄 廊 河 洪 芳 常 德 恭 江 永 上 源 嘉 火 井 真 臘</p> | <p>五原 銀 漆 水 環 鎮 我 隴 鳳 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>夏 宥 定 邊 西安 德 順 成 大 安 創 梓 遂 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>豐 麟 保安 延 郡 坊 寧 渭 鳳 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>單于 府 晉 寧 綏 丹 同 京 兆 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> | <p>府 晉 寧 綏 丹 同 京 兆 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> <p>武 寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> | <p>府 晉 寧 綏 丹 同 京 兆 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> <p>武 寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> | <p>府 晉 寧 綏 丹 同 京 兆 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> <p>武 寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> | <p>府 晉 寧 綏 丹 同 京 兆 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> <p>武 寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> | <p>府 晉 寧 綏 丹 同 京 兆 興 巴 利 開 果 合 昌 普 資 夜 郎 環 南 丹 田 茂 陸</p> <p>寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> <p>武 寧 化 威 勝 并 遠 汾 太 行 山 孟 西 京 鄧 復 南 岳 衡 道 連 賀 格 封 南 恩</p> |
|--|---|---|--|---|--|--|--|--|--|







# 禹貢九州譜

冀 兗 青 徐 揚 荆 豫 梁 雍

東界兗 東南據濟 東北據海 東至海北至 北據淮 北據荆山 西南至荆山 東據華之南 西距黑水 西界雍

## 州境

南界豫 皆距河 西北距河 西南距岱 岱南及淮 南距海 東距黑水 東據河

濟河 海岱 海岱及淮 淮海 荆及衡陽 荆河 華陽黑水 黑水西河

壺口 雷首 底柱

蒙

荆山內方

熊耳

岷

荆岷

太岳 析城 王屋

岱

敷淺原

桐柏

蒙

嶠 嶠南 朱圉

碣石 恒山 太行

嶧

衡大別

陪尾

蔡

碣石 三危

衡漳

九河 逆河 淮

淮

江 滄浪

伊濟

沱

江 涇 渭

## 川

恒 洧水

沮 澗 淄

沂

三江

九江 三澨

洛

孟津

潛 漢 漆 沮

衛 濟

漂 濟 汶

泗

沱 澧

澗

淮

桓 沔 黑水

澤

大陸

雷夏

大野

彭蠡  
震澤

雲夢

滎波  
荷澤  
孟豬

豬野  
流沙

地

太原  
覃懷

桑土

海濱  
麴夷

東原

東陵

原隰

夷

島夷

萊夷

淮夷  
孔云水名今從鄭氏

島夷

和夷

三苗  
崑崙  
析支  
渠搜  
西戎

物

桑土既蠶  
厥草惟繇  
厥夷作牧  
厥木惟條

草木漸包

陽鳥攸居  
篠簜既敷  
厥草惟夭  
厥木惟喬

織皮

土

白壤

黑墳

白墳

赤墳墳

塗泥

塗泥

惟壤  
下土墳墟

青黎

黃壤

田

中中

中下

上下

上中

下下

下中

中上

下上

上上

賦

上上錯

貞

中上

中中

下上錯

上下

錯中

下中

三錯

中下

雜出第二

州第九

雜出第六

雜出第一

雜出第七  
第九

貢

漆絲

惟錯岱畎  
孤桐泗濱浮  
漆絲

惟金三品  
羽毛齒革金  
漆絲

惟象縞紵  
漆絲

惟象縞紵  
漆絲

惟象縞紵  
漆絲

惟象縞紵  
漆絲

惟象縞紵  
漆絲

惟象縞紵  
漆絲

賦正相當

怪石

珠暨魚

橘柚錫貢

江納錫大龜

包色青紫九

錫貢

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

漆絲

篚

織文

縻絲

玄織縞

織貝

玄纁璣組

織纁

導山

臺雷首至

于太岳底柱

析城至于王

屋太行恒山

至于碣石入

于海

河至龍門東

至底柱北過

逢水至于大陸

導洧水東流

為濟入于河

導川

又北播為

濟會于汶

入于海

沂入于海

淮會于泗

沂入于海

漢東逕澤為

彭彭東為北

江入于海江

至于東陵東

迤北會于淮東

于江江至淮

為中江入于海

入都道

夾右碣石

浮于濟漂

浮于汶

達于濟

達于汶

達于河

浮于淮泗

沿于江海

潛漢逾于

洛至于南

達于河

浮于江沱

浮于江沱

沿于江海

潛漢逾于

洛至于南

達于河

浮于江沱

浮于洛

達于河

浮于洛

達于河

浮于洛

達于河

西傾因桓

浮于積石

至于龍門

潛逾于河

入于渭亂

于河

渭泗

渭泗

渭泗

渭泗

渭泗

渭泗

端冢至于

荆山內方

至于大別

岷山之陽

至于衡山

漢為滄浪之

水過三澨至

于大別南入

于江江至淮

為中江入于海

過九江

浮于江沱

沿于江海

潛漢逾于

洛至于南

達于河

熊耳外方

桐柏至于

岷山之陽

西傾朱圉

至荆之衡

鳥鼠至于

山

太華

導嶠冢至

導岍及岐

至于荆山

至于龍門

潛逾于河

入于渭亂

于河

渭泗

渭泗

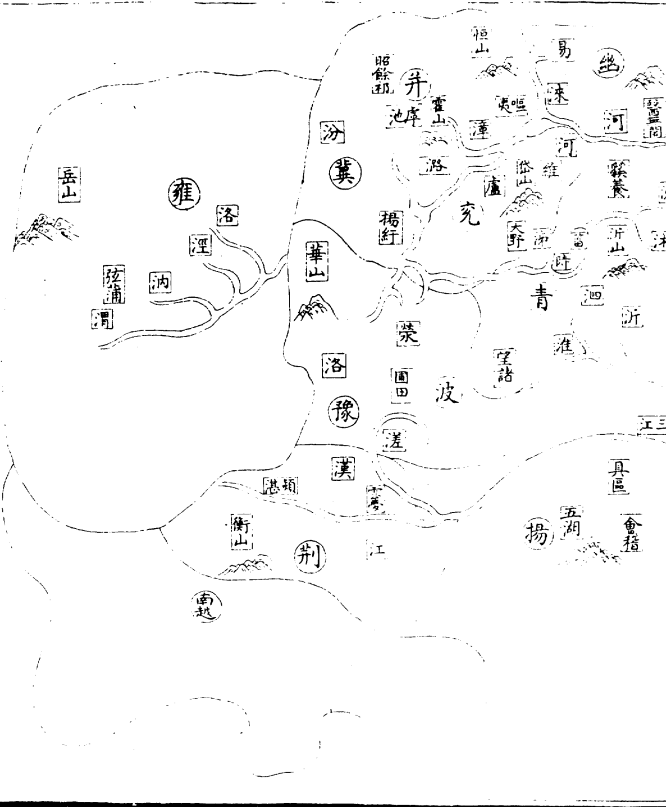
渭泗

渭泗



# 職方九州山川之圖

揚 嶺 在山陰屬漢縣 嶺 具詳即定 嶺 見南齊 三見 嶺 見  
 荆 荆 山 在 荊 山 之 南 見 南 齊 三 見 嶺 見  
 豫 豫 山 在 荊 山 之 南 見 南 齊 三 見 嶺 見  
 青 青 山 在 荊 山 之 南 見 南 齊 三 見 嶺 見  
 兗 兗 山 在 荊 山 之 南 見 南 齊 三 見 嶺 見



雍 在 汧 陽 漢 縣 亦 在 汧 陽 志 汧 水 在 西 面 以 為 汧 山 北 有 諸 谷 細 中 谷 汧 水 出 西 北 東 經 涇 出 涇 陽 漢 安 生 出 百 陽  
 幽 在 汧 陽 漢 縣 亦 在 汧 陽 志 汧 水 在 西 面 以 為 汧 山 北 有 諸 谷 細 中 谷 汧 水 出 西 北 東 經 涇 出 涇 陽 漢 安 生 出 百 陽  
 井 在 汧 陽 漢 縣 亦 在 汧 陽 志 汧 水 在 西 面 以 為 汧 山 北 有 諸 谷 細 中 谷 汧 水 出 西 北 東 經 涇 出 涇 陽 漢 安 生 出 百 陽  
 冀 在 汧 陽 漢 縣 亦 在 汧 陽 志 汧 水 在 西 面 以 為 汧 山 北 有 諸 谷 細 中 谷 汧 水 出 西 北 東 經 涇 出 涇 陽 漢 安 生 出 百 陽



職方九州譜

揚

荆

豫

青

兗

雍

幽

冀

并

州境

東南

正南

河南

正東

河東

正西

東北

河內

正北

山鎮

會稽  
陰山在

衡山  
南湘在

華山  
陰華在

沂山  
沂水所出蓋在

岱山  
博在

嶽山  
吳嶽在沂

醫無閼  
東遼在

霍山  
在

恒山  
在上陽

澤藪

具區  
南吳在

雲夢  
容華在

圃田  
年中在

望諸  
陽難在

大野  
野鉅在

弦蒲  
在沂

獮養  
廣長在

揚紆  
未聞

昭餘祁  
在

川

三江  
貢禹見

漢江  
貢禹見

滎  
貢禹見

泗淮  
貢禹見

沛河  
貢禹見

汭涇  
涇陽出

沛河  
貢禹見

漳  
子長出

嘔夷  
庫池出

浸

五湖

在吳南

潁出陽城山屬潁水

波即為貢榮波

沂出蓋

盧注云當為雷

渭出昔陽

菑菑出萊蕪

汾汾出汾陽

涿出廣

利

金錫

丹銀

林漆

蒲魚

蒲魚

玉石

魚鹽

松柏

布帛

民

二男五女

一男二女

二男三女

二男五女

二男三女

三男二女

一男三女

五男三女

二男三女

畜

鳥獸

鳥獸

六擾馬牛大豕

雞狗

六擾

牛馬

四擾馬牛大豕

牛羊

五擾馬牛大豕

穀

稻

稻

五種黍稷稻麥

稻麥

四種黍稷稻麥

黍稷

三種黍稷稻

黍稷

五種

周禮土會之譜

五地

動物

植物

民

左傳 山林

虎豹之屬

山林

山師掌毛物

麟長皐物  
柞栗之屬

毛而方  
木

樂再變及山林之示

樂四變致毛物

左傳 偃潏數澤

魚龍之屬

川澤

川師掌鱗物

龍長膏物  
蓮茨之屬

黑而津  
水

樂一變及川澤之示

樂三變致鱗物

左傳 京陵

丘陵

達師掌

樂三變及丘陵之示

左傳 淳面疆漆原  
陽阜衍沃

墳衍

達師掌

樂四變及墳衍之示

左傳 原防陽阜  
衍沃

原隰

達師掌

樂五變及土示

翟雉之屬

羽物

鳳長

樂一變致羽物

龜鼈之屬

介物

龜長

樂五變致介物

鼃蚓之屬 鄭氏謂  
虎豹非

羸物

人長

樂再變致羸物

桃李之屬

覈物

莢物

薺莢之屬

叢物

蘆葦之屬

專而長

火

皙而瘠

金

豐肉而庠

土

九等異同之譜

禹貢

司徒

遂人

草人

不可次第且用其本次序

左傳

亦無次第且從其本

雍

上上

三等

夫百畝

家百畝

不易

菜五十畝

駢剛

禹貢赤埴牛

山林

五物山林

徐

上中

通為

夫百二十五畝

赤緹

禹貢赤埴羊

藪澤

五物川澤

青

上下

上地

夫百五十畝

墳壤

禹貢豫土麋

京陵

五物丘陵

豫

中上

三等

夫百七十五畝

渴澤

禹貢塗泥鹿

淳鹵

五物墳衍

冀

中中

通為

夫二百畝

家言畝

菜百畝

鹹澇

禹貢廣斥

疆潦

墳衍

充

中下

中地

夫二百二十五畝

勃壤

禹貢冀隸雍土

偃豬

川澤

梁

下上

三等

夫二百五十畝

埴墟

禹貢徐豫土

原防

五物原隰

荆

下中

通為

夫二百七十五畝

疆隰

禹貢埴

隰臯

原隰墳衍

揚

下下

下地

夫三百畝

家言畝

菜三百畝

輕墾

禹貢埴墟

行沃

墳衍原隰

草人乃九土不當為九等  
左傳乃五地之分別適當九數不  
得為九等

先儒以兩者為九等皆非是

十二土壤之譜

十二土十二分野之土性禹貢庶土是也  
十二壤已加人功禹貢三壤是也

角亢氐 鄭

豫州

土惟壤  
下土墳壚

田中上

賦錯  
上中

職方豫

穀宜五種

房心 宋

豫州

土惟壤  
下土墳壚

田中上

賦錯  
上中

職方豫

穀宜五種

尾箕 燕

冀州

白壤

田中中

賦上  
上錯

職方幽

穀宜三種

斗牛女 吳越

揚州

塗泥

田下下

賦下上  
上錯

職方揚

穀宜稻

虛危 齊

青州

白墳  
廣斥

田上下

賦中  
上

職方青  
幽

青宜稻麥  
幽宜三種

室壁衛

兗州

黑墳

田中下

賦貞  
下

職方兗

穀宜四種

奎婁魯

徐州

赤墳

田上中

賦中  
中

職方青

穀宜稻麥

胃昂畢趙

冀州

白壤

田中中

賦上  
上錯

職方冀

并宜黍稷  
并宜五種

紫參晉

冀州

白壤

田中中

賦上  
上錯

職方冀

并宜黍稷  
并宜五種

井鬼秦

雍州

黃壤

田上上

賦中下  
賦中下

職方雍

穀宜黍稷

柳星張周

豫州

土惟壤

田中上

賦錯  
上中

職方豫

穀宜五種

翼軫楚

荊州

塗泥

田下中

賦上  
下

職方荆

穀宜稻



土宜教稼穡之譜

禹貢

職方

土

宜

冀

冀并幽

白壤

黍稷冀  
五種并  
三種幽

兗

兗

黑墳

四種

青

青幽

白墳  
廣斥

三種  
稻麥

徐

青

赤埴墳

稻麥

揚

揚

塗泥

稻

荆

荆

塗泥

稻

豫

豫

壤  
墳壚

五種

梁

雍

青黎

黍稷

雍

雍

黃壤

黍稷

以上土宜九州大較如此細分之但觀土色與性則知所宜穀

周禮大司徒之職掌建邦之土地之圖與其人民之數以佐王安擾邦國以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物而辨其邦國都鄙之數以土會之法辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物其植物宜阜物其民毛而方二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜覈物其民專而長四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民皙而瘠五曰

原隰其動物宜羸物其植物宜叢物其民豐肉而庠

以土宜之法辨十有二土之名物以相民宅而知其利

害以阜人民以蕃鳥獸以毓草木以任土事辨十有二

壤之物而知其種以教稼穡樹藝以土均之法辨五

物九等制天下之地征以作民職以令地貢以斂財賦

以均齊天下之政凡造都鄙制其地域而封溝之以

其室數制之不易之地家百畝一易之地家二百畝再

易之地家三百畝遂人辨其野之土上地中地下地

以頒田里上地夫一廛田百畊菜五十畊餘夫亦如之  
中地夫一廛田百畊菜百畊餘夫亦如之下地夫一廛  
田百畊菜二百畊餘夫亦如之 草人土化之法以物  
地相其宜而為之種駢剛用牛赤緹用羊墳壤用麋渴  
澤用鹿鹹潟用貍勃壤用狐埴壚用豕彊藥用蕢輕輿  
用犬 大司樂凡六變者一變而致羽物及川澤之示  
再變而致羸物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之  
示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示

六變而致象物及天神 山師掌山林之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物 川師掌川澤之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物 遼師掌四方之地名辨其丘陵墳衍遼隰之名物之可以封邑者

左傳楚蔦掩為司馬子木使庀賦數甲兵甲午蔦掩書土田度山林鳩數澤辨京陵表淳鹵數疆潦規偃豬町原防牧隰臯井衍沃量入修賦

大司徒治地之法一曰五物二曰九等三曰十二土  
四曰十二壤五物山林川澤丘陵墳衍原隰是也九  
等自上上至下下是也十二土十二分野之土也十  
二壤已加人功可以稼穡者也先儒見司徒有不易  
一易再易遂人有上地中地下地遂謂周田三等不  
以禹貢釋之乃引草人土化之法是以十二土為九  
等也又引蒞掩為賦以列九等是以五物為九等也  
曾不知司徒遂人省文互見正與禹貢九等合而為

掩之所辨乃司徒之五物別而言之偶有九數亦不  
可以為九等草人但論土宜至其肥瘠之差非所計  
也今故列三譜互相發明以著先儒之未喻者若乃  
土會之法五土物宜雖有五行資生之理不可例推  
後儒強牽合之非是大樂致物示古人必有感召之  
理周樂師亡而樂理不傳謂遲速小大感召後先亦  
先儒之牽合皆難據用但以經文譜之使學者便于  
觀覽耳





周禮保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥

左傳襄公九年士弱曰陶唐氏之火正閼伯居商主大火 二十八年梓慎曰龍宋鄭之星裨竈曰歲弃其次而旅于明年之次以害烏帑周楚惡之

時歲在星紀淫于玄枵禍衝在

南南為朱鳥鶉火鶉尾周楚之分

昭公元年子產曰辰為商星 參

為晉星 十七年梓慎曰宋大辰之虛也陳太昊之虛

也鄭祝融之虛也皆火房也 衛顓頊之虛也其星為

大水

國語周語伶州鳩曰歲在鶉火則我有周之分野也姬氏出自天黿及析木有建星牽牛焉則我皇妣大姜之姪伯陵之後逢公之所馮神也

古星經至漢散亡堪輿之書非古保章氏分星不可復考見鄭氏所引本漢地理志其大畧見于左氏國語則宋房星晉觜參陳鄭角亢衛室壁周柳星張楚

翼軫齊虛危皆可考見其為古分星可信漢費直蔡邕魏陳卓唐一行諸家之說大同小異正義謂分星皆以封國之初歲星所在之處次此說難用子產言封實沈于大夏主參封閼伯于商丘主辰則辰為商丘分參為大夏分其來已久非因封國始有分野若以封國歲星所在即為分星則每封國自有分星不應相土因閼伯晉人因實沈矣又漢魏諸儒辰次度各用當時厯數與歲差遷徙亦非天象度數之正惟

唐一行下觀山河兩戒上考雲漢之終始斗杓之內  
外以定分星之次更以七宿之中分四象中位自上  
元之首以度數紀之而著其分野最得天象之正又  
諸儒言星土者或以州或以郡國自虞夏以來國邑  
郡縣廢置不同度數因以舛駁惟一行據山河分畫  
參以漢郡古國最為詳盡正義引春秋緯北斗分星  
之說後人參差不齊亦當以一行為正今故詳考諸  
書異同悉為圖譜而詳著一行之圖備見度數以備

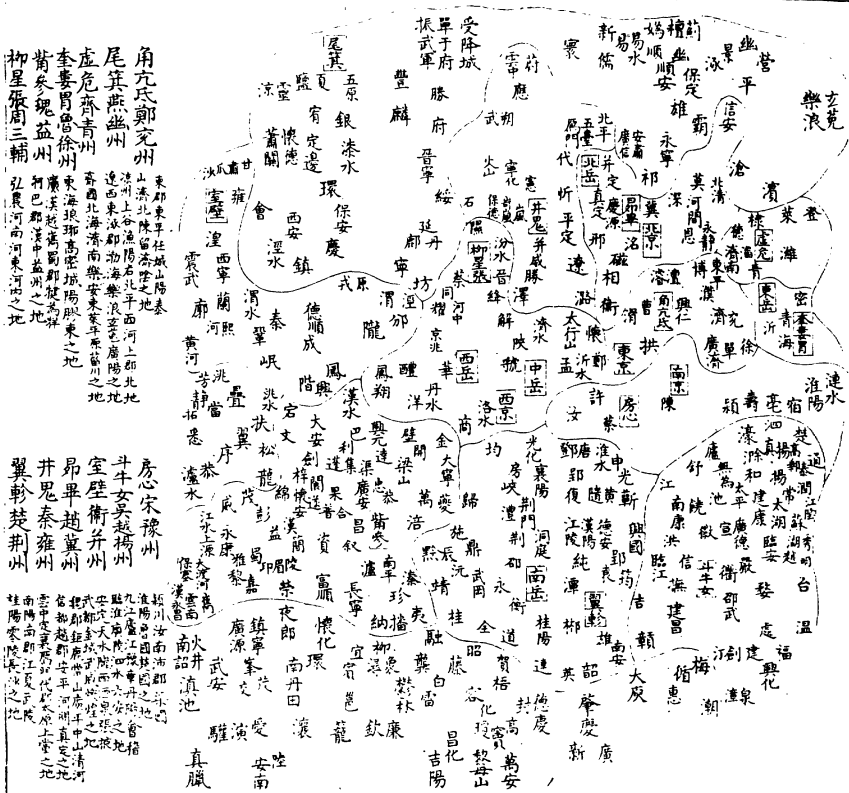
保章之缺

欽定四庫全書

卷七

# 魏陳卓十二次分野圖

據陳卓十二次度數惟以實沈屬益州與班固異至州郡蹙次則亦有異同尾箕西抵涿州胥家主蜀漢并鬼北至雲中室壁更屬安定以西于天官地理及春秋所言分野不合今姑據其說圖之以廣異聞其十二次分野自當據二行山河為定







一行曰近代諸儒言星土者或以州或以國虞夏秦漢郡國廢置不同周之興也王畿千里及其衰也僅得河南七縣今又天下一統而直以鶉火為周分則疆域舛矣七國之初天下地形雌韓而雄魏魏地西距高陵盡河東河內北固漳鄴東分梁宋至于汝南韓據全鄭之地南盡潁川南陽西達虢畧距函谷固宜陽北連上地皆綿亘數州相錯如繡考雲漢山河之象多者或至十餘宿其後魏徙大梁則西河合于

東井秦拔宜陽而上黨入于輿鬼方戰國未滅時星  
家之言屢有明效今則同在畿甸之中矣而或者猶  
據漢書地理志推之是守甘石遺術而不知變通之  
數也又古之辰次與節氣相係各據當時厯數與歲  
差遷徙不同今更以七宿之中分四象中位自上元  
之首以度數紀之而著其分野其州縣雖改隸不同  
但據山河以分爾初貞觀中李淳風撰法象志因漢  
書十二次度數始以唐之州縣配焉而一行以為天

下山河之象存乎兩戒北戒自三危積石負終南地  
絡之陰東及太華逾河並雷首底柱王屋太行北抵  
常山之右乃東循塞垣至濊貊朝鮮是謂北紀所以  
限戎狄也南戒自岷山嶠冢負地絡之陽東及太華  
連商山熊耳外方桐柏自上洛南逾江漢攜武當荆  
山至于衡陽乃東循嶺徼達東甌閩中是謂南紀所  
以限蠻夷也故星傳謂北戒為胡門南戒為越門河  
源自北紀之首循雍州北徼達華陰而與地絡相會

並行而東至太行之曲分而東流與涇渭濟瀆相為  
表裏謂之北河江源自南紀之首循梁州南徼達華  
陽而與地絡相會並行而東及荆山之陽分而東流  
與漢水淮瀆相為表裏謂之南河故于天象則弘農  
分陝為兩河之會五服諸侯在焉自陝而西為秦涼  
北紀山河之曲為晉代南紀山河之曲為巴蜀皆負  
險用武之國也自陝而東三川中岳為成周西距外  
方大伾北至于濟南至淮東達鉅野為宋鄭陳蔡河

內及濟水之陽為邶衛漢東濱淮水之陰為申隨皆  
四戰用文之國也北紀之東至北河之北為邢趙南  
紀之東至南河之南為荆楚自北河下流南距岱山  
為三齊夾右碣石為北燕自南河下流北距岱山為  
鄒魯南涉江淮為吳越皆負海之國貨殖之所阜也  
自河源塞垣北東及海為戎狄自江源循嶺徼南東  
及海為蠻越觀兩河之象與雲漢之所終始而分野  
可知矣于易五月一陰生而雲漢潛萌于天稷之下

進及井鉞間得坤維之氣陰始達于地上而雲漢上  
升始交于列宿七緯之氣通矣東井據百川上流故  
鶉首為秦蜀墟得兩戒山河之首雲漢達坤維右而  
漸升始居列宿上觜觿參伐皆直天關表而在河陰  
故實沈下流得大梁距河稍遠涉陰亦深故其分野  
自漳濱却負恒山居北紀衆山之東南外接髦頭地  
皆河外陰國也十月陰氣進踰乾維始上達于天雲  
漢至營室東壁間升氣悉究與內規相接故自南正

達于西正得雲漢升氣為山河上流自北正達于東  
正得雲漢降氣為山河下流姬訾在雲漢升降中居  
水行正位故其分野當中州河濟間且王良閣道由  
紫垣絕漢抵營室室上帝離宮也內接成周河內皆  
承韋分十一月一陽生而雲漢漸降退及艮維始下  
接于地至斗建間復與列舍氣通于易天地始交泰  
象也踰析木津陰氣益降進及大辰升陽之氣究而  
雲漢沈潛于東正之中故易雷出地曰豫龍出泉為



解皆房心象也星紀得雲漢下流百川歸焉析木為  
雲漢末派山河極焉故其分野自南河下流窮南紀  
之曲東南負海為星紀自北河末派窮北極之曲東  
北負海為析木負海者以其雲漢之陰也唯姬訾內  
接紫宮在王畿河濟間降婁立枵與山河首尾相遠  
隣顓頊之墟故為中州負海之國也其地當南河之  
北北河之南界以岱宗至于東海自鶉首逾河戒東  
曰鶉火得重離正位軒轅之祇在焉其分野自河華

之東接祝融之墟北負河南及漢蓋寒燠之所均也  
自析木紀天漢而南曰大火得明堂升氣天市之都  
在焉其分野自鉅野岱宗西至陳留北負河濟南及  
淮皆和氣之所布也陽氣自明堂漸升達于龍角曰  
壽星龍角謂之天闕于易氣以陽決陰夫象也升陽  
進踰天闕得純乾之位故鶉尾直建巳之月內列太  
微為天庭其分野自南河以負海亦純陽地也壽星  
在天闕內故其分野在商亳西南淮水之陰北連太

室之東自陽城際之亦巽維地也夫雲漢自坤抵艮  
為地紀北斗自乾攜巽為天綱其分野與帝居相直  
皆五帝墟也究咸池之政而在乾維內者降婁也故  
為少昊之墟叶北宮之政而在乾維外者娵訾也故  
為顓頊之墟成攝提之政而在巽維內者壽星也故  
為太昊之墟布太微之政而在巽維外者鶉尾也故  
為列山之墟得四海中承大階之政者軒轅也故為  
有熊氏之墟木金得天地之微氣其神治于季月水

火得天地之章氣其神治于孟月故章道存乎至微  
道存乎終皆陰陽變化之際也若微者沈潛而不及  
章者高明而過亢皆非上帝之居也斗杓謂之外庭  
陽精之所布也斗魁謂之會府陽精之所復也杓以  
治外故鶉尾為南方負海之國魁以治內故娵訾為  
中州四戰之國其餘列舍在雲漢之陰者八為負海  
之國在雲漢之陽者四為四戰之國降婁玄枵以負  
東海其神主于岱宗歲星位焉星紀鶉尾以負南海

其神主于衡山熒惑位焉鶡首實沈以負西海其神  
主于華山太白位焉大梁析木以負北海其神主于  
恒山辰星位焉鶡火大火壽星承韋為中州其神主  
于嵩丘鎮星位焉

世紀十二次配合譜

日月所會與斗建合月律從斗建即經所謂以六律六同合陰陽之聲者也

星度

辰名

歲名

律

斗建

分野

星紀

自斗十二度  
至女七度

丑

赤奮若

黃鍾

子

禹貢揚州  
吳越

十一月

一名天龜  
玄枵

自女八度  
至危十六度

子

困敦

大呂

丑

禹貢青州  
齊

十二月

一名姬訾  
承韋

自危十七度  
至奎四度

亥

大淵獻

太族

寅

禹貢兗州  
衛

正月

降婁

自奎五度  
至胃六度

戌

閭茂

夾鍾

卯

禹貢徐州  
魯

二月

大梁

自胃七度  
至畢十二度

酉

作噩

姑洗

辰

禹貢冀州  
趙

三月







充

天文  
星

地理  
星

戊巳中  
州河濟  
已衛

歲星主  
歲星  
承韋

泰山

又辰星  
主室壁  
嵩丘

充州

為中

神主  
鎮星

星  
經以五辰  
日候

甲辰東鄉陳留  
丙辰齊北  
戊辰山陽泰山  
庚辰濟北  
壬辰東平任城

第三星

機星  
一行顓  
頊之墟

三河雷澤東

至海岱以北

周人

天文  
星  
甲乙海外  
日月不占

候辰星

歲星主  
歲星  
玄枵

晉志七曰搖光主齊

青

丙丁  
海岱  
申齊  
齊之疆  
泰山

又辰星  
主虛危  
神主  
岱宗  
歲星

機星  
第三星

幽

地理  
星  
乙東夷  
甲齊

占虛危  
青州

負東  
海

| 周為<br>徐<br>青   | 揚   | 荆   |
|--|---|---|
| <p>天<sub>斗</sub> 州<sub>青</sub> 徐<sub>州</sub></p> <p>地理<sub>分</sub> 淮海<sub>徐</sub></p> <p>丙<sub>丁</sub>江 西魯</p> | <p>天<sub>斗</sub> 州<sub>揚</sub> 揚<sub>州</sub></p> <p>地理<sub>分</sub> 中<sub>斗</sub> 淮<sub>分</sub> 戌<sub>分</sub> 吳<sub>分</sub> 越<sub>分</sub></p> <p>中<sub>斗</sub> 淮<sub>分</sub> 戌<sub>分</sub> 吳<sub>分</sub> 越<sub>分</sub></p> | <p>天<sub>斗</sub> 州<sub>荆</sub> 荆<sub>州</sub></p> <p>地理<sub>分</sub> 中<sub>斗</sub> 淮<sub>分</sub> 戌<sub>分</sub> 吳<sub>分</sub> 越<sub>分</sub></p> <p>中<sub>斗</sub> 淮<sub>分</sub> 戌<sub>分</sub> 吳<sub>分</sub> 越<sub>分</sub></p> |
| <p>歲星主 歲星 降妻</p> <p>泰山 青州</p> <p>又太白 主妻 海</p> <p>神主 岱宗 歲星</p>  | <p>候<sub>主</sub> 楚<sub>主</sub> 楚<sub>主</sub></p> <p>占<sub>主</sub> 衡<sub>主</sub> 揚州</p> <p>又辰星 主斗 女</p> <p>神主 衡山 楚<sub>主</sub></p>   | <p>候<sub>主</sub> 楚<sub>主</sub> 楚<sub>主</sub></p> <p>占<sub>主</sub> 衡<sub>主</sub> 荆<sub>主</sub></p> <p>又辰星 主斗 女</p> <p>神主 衡山 楚<sub>主</sub></p>  |
| <p>星紀</p> <p>晉志四曰 權主吳</p> <p>乙巳 豫章</p> <p>辛巳 丹陽</p> <p>巳巳 廣江</p> <p>丁巳 吳郡</p> <p>癸巳 九江</p>                     | <p>星紀</p> <p>晉志四曰 權主吳</p> <p>乙巳 豫章</p> <p>辛巳 丹陽</p> <p>巳巳 廣江</p> <p>丁巳 吳郡</p> <p>癸巳 九江</p>  | <p>星紀</p> <p>晉志四曰 權主吳</p> <p>乙巳 豫章</p> <p>辛巳 丹陽</p> <p>巳巳 廣江</p> <p>丁巳 吳郡</p> <p>癸巳 九江</p>  |
| <p>玉衡漢徐州有揚州</p> <p>第四星</p> <p>一行少昊之墟</p> <p>權星</p> <p>吳之墟</p>  | <p>玉衡漢徐州有揚州</p> <p>第四星</p> <p>一行少昊之墟</p> <p>權星</p> <p>吳之墟</p>   | <p>玉衡漢徐州有揚州</p> <p>第四星</p> <p>一行少昊之墟</p> <p>權星</p> <p>吳之墟</p>   |
| <p>第四星</p> <p>一行少昊之墟</p> <p>權星</p> <p>吳之墟</p>  | <p>第四星</p> <p>一行少昊之墟</p> <p>權星</p> <p>吳之墟</p>   | <p>第四星</p> <p>一行少昊之墟</p> <p>權星</p> <p>吳之墟</p>   |

震澤九江

大別以東至 第五星 衡星 一行少昊之墟

江會稽震澤 第四星 權星 一行少昊之墟

蒙山以東至 第四星 權星 一行少昊之墟

豫

周入

梁

雍

雍

天  
豫州心  
張三

地  
分房  
分心  
分房  
分心  
分房  
分心

天  
晉安  
益州

天  
井鬼  
雍州

地  
井鬼  
秦分

又代魏

戊巳中  
州河濟

巳韓

又庚秦

庚辛華

辛酉夷

又庚秦

庚辛華

辛酉夷

候歲星  
鎮星

子周  
宋鄭  
之疆  
嵩山

占房心  
豫州

候太白  
太白主

午秦  
秦之疆  
華陰山

占狼弧  
益州

候太白  
太白主

午秦  
秦之疆  
華陰山

占狼弧  
雍州梁

鎮星  
鶉火

又歲星  
主房心  
角亢  
嵩丘  
鎮星

柳星張  
中州太炎

太白  
實沈

又熒惑  
主與鬼  
神主  
華山  
太白

占狼弧  
益州

太白  
鶉首

又鎮星  
主東井  
神主  
華山  
太白

占狼弧  
雍州梁

外方能耳以

第七星

星  
主豫州  
經以五年  
日候  
甲午頤川  
壬午梁國  
丙午汝南  
戊午沛國  
庚午魯國

至泗水陪尾

荆山西南至岷

第六星

開星

第二星  
主益州  
經以五年  
日候  
乙亥漢中  
丁亥永昌  
己亥蜀郡  
辛亥廣漢

山北岷鳥鼠

華岐以西龍門積

第二星

魁星

石至三危之野

# 六家分星異同之譜

班固

漢志

陳卓

魏太史

費直

說周易

蔡邕

月令章句

皇甫謐

帝王世紀

一行

壽星

天文角亢氐亢州  
地理韓地角亢氐之分  
自東井六度至亢六度

自軫十二度至氐  
四度 辰在辰  
鄭分 亢州

起軫七度

起軫六度

自軫十二度  
至氐四度  
韓分

初軫十度  
中角八度  
終氐一度

大火

天文房心豫州  
地理宋地房心之分

自氐五度至尾  
九度 辰在卯  
宋分 豫州

起氐十一度

起亢八度

自氐五度  
至尾九度  
宋分

初氐二度  
中房二度  
終尾六度

析木

天文尾箕幽州  
地理燕地尾箕之分  
自尾四度至斗六度

自尾十度至斗十  
一度 辰在寅  
燕分 幽州

起尾九度

起尾四度

自尾十度  
至斗十度  
燕分

初尾七度  
中箕五度  
終斗八度

星紀

天文斗江湖牛女揚州  
地理梁斗分越梁牛女分

自斗十二度至女  
七度 辰在丑  
吳越分 揚州

起斗十度

起斗六度

自斗十一度  
至女七度  
吳越分

初斗九度  
中斗二十四度  
終女四度

玄枵

天文虛危青州  
地理齊地虛危之分

自女八度至危十  
五度 辰在子  
齊分 青州

起女六度

起女二度

自女八度  
至危十六度  
齊分

初女五度  
中虛九度  
終危十三度

姬嘗

天文室壁并州  
地理衛地室壁之分

自危十六度至奎  
四度 辰在亥  
衡分 并州

起危十四度 起危十度

自危十七度  
至奎四度  
衡分  
初危十三度  
中室十二度  
終奎一度

降婁

天文奎婁胃徐州  
地理魯地奎婁之分

自奎五度至胃  
六度 辰在戌  
魯分 徐州

起奎二度 起奎八度

自奎五度  
至胃六度  
魯分  
初奎二度  
中婁一度  
終胃三度

大梁

天文昴畢箕州  
地理趙地昴畢之分

自胃七度至畢十  
一度 辰在酉  
趙分 冀州

起婁十度 起胃一度

自胃七度  
至畢十一度  
趙分  
初胃四度  
中昴六度  
終畢九度

實沈

天文觜參益州  
地理魏地觜參之分

自畢十二度至井十  
五度 辰在申  
魏分 益州

起畢九度 起畢六度

自畢十二度  
至井十五度  
魏分  
初畢十度  
中參七度  
終井十一度

鶉首

天文井鬼雍州  
地理秦地井鬼之分

自井十六度至柳  
八度 辰在未  
秦分 雍州

起井十二度 起井十度

自井十六度  
至柳八度  
秦分  
初井十二度  
中井七度  
終柳六度

鶉火

天文柳星張三河  
地理周地柳星張之分

自柳九度至張十  
六度 辰在午  
周分 三河

起柳五度 起柳三度

自柳九度  
至張十七度  
周分  
初柳七度  
中星七度  
終張十四度

鶉尾

天文翼軫荊州  
地理楚地翼軫之分

自張十七度至軫十  
一度 辰在巳  
楚分 荊州

起張十二度 起張十三度

自張十八度  
至軫十一度  
楚分  
初張十五度  
中翼十二度  
終軫九度

# 三家分星異同譜

漢地理志

魏太史陳卓唐一行山河度數

齊地虛危之分野

齊國入虛六度

須女虛危玄枵也初須女五度餘二千三百七十四秒四少中虛

也東有菑川東萊

北海入虛九度

九度終危十二度其分野自濟北東踰濟水涉平陰至于山北循岱嶽衆山之陰東南及高密

琅邪高密膠東南

濟南入危一度

又東盡萊夷之地得漢北海千乘淄川濟南齊

有泰山城陽北有

樂安入危四度

郡及平原渤海九河故道之南濱于碣石古齊

千乘清河以南渤

虛危齊青州自女八度至危十五度

紀祝津于萊譚寒及斟尋有過有禹蒲姑氏之

枵

海之高樂高城重

東萊入危九度

國其地得姬訾之下流自濟東達于河外故其

合陽信西有濟南

平原入危十一度

象著為天津絕雲漢之陽凡司人之星與羣臣

平原皆齊分也

菑川入危十四度

之錄皆主虛危故岱宗為十二諸侯受命府又下流得婺女當九河末派比于星紀與吳越同占

嫗

訾

降

婁

衛地營室東壁  
之分野也今之  
東郡及魏郡黎  
陽河內之野王  
朝歌皆衛分也

魯地奎婁之分野  
也東至東海南有  
泗水至淮得臨淮  
之下相睢陵僅取  
慮皆魯分也

安定入營室一度  
天水入營室八度  
隴西入營室四度  
酒泉入營室十一度  
張掖入營室十二度  
營室東壁衛并州自危六度至奎四度  
武都入東壁一度  
金城入東壁四度  
武威入東壁六度  
嫩煙入東壁八度

東海入奎一度  
瑯琊入奎六度  
高密入婁一度  
奎婁魯魯徐州日本五度至胃六度  
城陽入婁九度  
膠東入胃一度

營室東壁嫗訾也初危十三度餘二千九百二十六度中  
營室十二度終奎一度自王屋太行而東得  
漢河內至北紀之東隅北負漳鄴東及館陶  
聊城又自河濟之交涉滎波濱濟水而東得  
東郡之地古邽鄘衛凡胙邾雍共微觀南燕  
昆吾承韋之國自閭道王良至東壁在承韋  
為上流當河內及漳鄴之南得山河之會為  
離宮又循河濟而東接玄枵為營室之分  
奎婁降婁也初奎二度餘千二百一十七度中婁一度終  
胃三度自蛇丘肥城南界鉅野東達梁父循岱岳眾  
山之陽以負東海又濱泗水經方輿沛留彭城東至  
于呂梁乃東南抵淮並淮水而東盡徐夷之地得漢  
東平魯國瑯琊東海泗水城陽古魯薛邾莒小邾徐  
邾鄆邾邳邾任宿須句頓夷牟遂鑄夷介根牟及大  
庭氏之國奎為大澤在嫗訾下流當鉅野之東陽至  
于淮四婁胃之墟東北負山蓋中國膏腴地百穀  
之所阜也胃得馬牧之氣與冀之北土同占

大

梁

實

趙地卑昂之分野趙分  
 晉得趙國北有信都真  
 定常山中山又得汲郡  
 之高陽鄆州卿東有廣  
 平鉅鹿清河河間又得  
 勃海郡之東平舒中邑  
 文安東州成平章武河  
 以北也南至浮水繁陽  
 內黃斥丘西有太原定  
 襄雲中五原上黨上黨  
 本韓之別郡也達韓近  
 趙後卒降趙晉趙分也  
 魏地紫麟參之分  
 分野也其界自  
 高陵以東盡河  
 東河內南有陳  
 留及汝南之召

魏郡入昂一度  
 鉅鹿入昂三度  
 常山入昂五度  
 廣平入昂七度  
 中山入昂八度  
 清河入昂九度  
 畢昂趙冀州自昂七度至昂十二度  
 信都入昂三度  
 趙郡入昂八度  
 安平入昂四度  
 河間入昂十度  
 真定入昂十三度  
 廣漢入此第一度  
 越雋入紫三度  
 蜀郡入參一度  
 犍為入參三度  
 紫參魏益州自昂十二度至東井十五度

一胃昂畢大梁也初胃四度餘二千五百四十九秋八太中昂  
 六度終畢九度自魏郡濁漳之北得漢趙  
 國廣平鉅鹿常山東及清河信都北據中山  
 真定全趙之分又北逾衆山盡代郡鴈門  
 雲中定襄之地與北方羣狄之國北紀之  
 東陽表裏山河以蕃屏中國為畢分循  
 北河之表西盡塞垣皆髦頭故地為昂分  
 冀之北土馬牧之所蕃庶故天苑之象存焉  
 紫麟參伐實沈也初畢十度餘八百四十  
 中參七度終東井十一度自漢之河東及  
 上黨太原盡西河之地古晉魏虞唐耿揚  
 霍冀黎郇與西河戎狄之國西河之濱所  
 以設險限秦晉故其地上應天關其南曲



沈

陵濕疆新汲西  
華長平潁川之  
舞陽鄆許偃陵  
河南之開封中  
牟陽武酸棗卷  
皆魏分也

狎河入參五度  
巴郡入參八度  
漢中入參九度  
益州入參七度

之陰在晉地衆山之陽南在秦地衆山之  
陰陰陽之氣并故與東井通河東永樂芮  
城河北縣及河曲豐勝夏州皆東井之分  
參伐為戎索為武政當河東盡大夏之墟  
上黨次居下流與趙魏接為崑鵬之分

鶉

首

秦地于天宮東井  
輿鬼之分野也其  
界自弘農故關以  
西京兆扶風馮翊  
北地上郡西河安  
定天水隴西南有  
巴蜀廣漢犍為武  
都西有金城武威  
張掖酒泉敦煌又  
西南有狎河越焉  
益州皆宜屬焉

雲中入東井一度  
定襄入東井八度  
鴈門入東井十六度  
東井與參辨度自東井六度至參度  
代郡入東井二十八度  
太原入東井二十九度  
上黨入輿鬼二度

東井與鶉首也初東井十二度餘二千一百七十二秒十五太  
東井二十七度終柳六度自漢三輔及北地上郡安  
定西自隴坻至河右西南盡巴蜀漢中之地又西南  
夷犍為越雋益州郡極南河之表東至狎河古秦梁  
幽芮豐畢駘杠有危密須膚羌髳之國東井居兩  
河之陰自山河上流當地終之西北輿鬼居兩河之  
陽自漢中東盡華陽與鶉火相接當地終之東南鶉  
首之外雲漢潛流而未達故狼星在江河上源之西  
弧矢雞犬皆微外之備也西羌吐蕃吐谷渾及西南  
徼外夷人皆占狼星謹案雲漢潛流下原本脫字今依新唐書天文志補入

鶉

周地柳七星張弘農入柳一度  
之分野也今之河南入七星三度

河南雒陽穀城柳七星張周三輔

自柳九度至張六度

平陰偃師鞏緱河東入張一度

氏是其分也河內入張九度

火

鶉

楚地翼軫之南郡入翼十度

分野也今之南江夏入翼十二度

郡江夏零陵零陵入軫十一度

柳七星張鶉火也初柳七度

至四百六十度七少

中七星七度

終張十四度北自滎澤滎陽並京索及山南得新鄭密縣至外方東隅斜至方城抵桐柏北有宛葉南暨

漢東盡漢南陽之地又自洛邑負北河之南西及函

谷逾南紀達武當漢水之陰盡弘農郡以淮源桐

柏東陽為限而申州屬壽星古成周號鄭管鄭東

號密滑焦唐隨申鄭及祝融氏之部新鄭為軒轅祝

融之墟其東鄙則入壽星柳在與鬼東又接漢源當商

洛之陽接南河上流七星係軒轅得土行正位中岳

象也河南之分張直南陽漢東與鶉尾同占

翼軫鶉尾也初張十五度

每千七百九十度五十二太

中翼十二

度終軫九度自房陵白帝而東盡漢之南郡江夏東

達廬江南部濱彭蠡之西得長沙武陵又達南紀盡

鬱林合浦之地自沅湘上流西達黔安之左皆全楚

之分自富昭象龔綉容白廬州巴西亦鶉尾之墟古

尾

桂陽武陵長

翼軫楚荊州自軫十七度至軫十二度

沙及漢中汝南

桂陽入軫六度

郡盡楚分也

武陵入軫十度

長沙入軫十六度

荆楚鄖郡羅權巴夔與南方蠻貊之國翼軫張同象當南河之北軫在天闕之外當南河之南其中一星主長沙逾嶺微而南為東甌青丘之分安南諸州在雲漢上源之東陽宜屬鶉火而柳七星張皆當中州不得連負海之地故麗于鶉尾

韓地角亢氐之

東郡入角一度

角亢壽星也初軫十度餘八十七度中角八度

分野也韓分晉

東平任城山陽入角一度

終氐二度自原武管城潁河濟之南東至封丘陳留盡陳蔡汝南之地逾淮源至于弋陽

得南陽郡及潁

泰山入角十二度

西入南陽郡至于桐柏又東北抵嵩之東陽

川之父城定陵

角亢定鄭兗州自軫十二度至軫四度

中國地絡在南北河之間首自西傾極于陪

襄城潁陽潁陰

濟北陳留入亢五度

尾故隨申光皆豫州之分宜屬鶉火古陳蔡

長社陽翟邾東

濟陰入氐二度

許息江黃道柏沈賴蔡須頓胡防弦厲之國

接汝南西接弘

氐壽星皆洛邑衆山之東與亳土相接次

農得新安宜陽

南直潁水之間曰太昊之墟為亢分又南涉

皆韓分也

淮氣連鶉尾在成周之東陽為角分

星

壽

大

火

析

宋地房心之分野

也今之沛梁楚

山陽濟陰東平

及東郡之須昌

壽張皆宋分也

潁川入房一度氏房心大火也初氏三度十九度一百一十度

汝南入房二度房二度終尾六度自雍丘襄邑小黃而東

沛郡入房四度循濟陰界于齊魯右泗水達于呂梁乃東

梁國入房五度南接太昊之墟盡漢濟陰山陽楚國堂沛

房心宋豫州自氏五度至尾九度之地古宋曹邠滕茅部蕭葛向城偃陽申

淮陽入心一度父之國商亳負北河陽氣之所升也為心

魯國入心三度分豐沛負南河陽氣之所布也為房分其

楚國入房四度下流與尾同占西接陳鄭為氏分

涼州入箕中十度尾箕析木津也初尾七度五十度二十

上谷入尾一度中箕五度終南斗八度自渤海九河

漁陽入尾三度之北得漢河間涿郡廣陽及上谷漁陽

右北平入尾七度右北平遼西遼東樂浪玄菟古北燕孤

西遼東西有上谷代郡

王東有漁陽右北平遼

西河上郡北地遼西東入尾十度至

尾箕燕州自尾十度至南斗十一度

燕地尾箕分野也武王

定殷封召公子燕其後

三十六世與六國俱稱

王東有漁陽右北平遼

西遼東西有上谷代郡

木

星

紀

鴈門南得涿郡之易容  
城范陽北新城故安涿  
縣良鄉新昌及渤海之  
安次皆燕分也樂浪玄  
菟亦宜屬焉

涿郡入尾十六度  
渤海入箕一度  
樂浪入箕六度  
玄菟入箕六度  
廣陽入箕九度

吳地斗分野也今之  
會稽九江丹陽豫章  
廬江廣陵六安臨淮  
郡盡吳分也

九江入斗一度  
廬江入斗六度  
豫章入斗十度  
丹陽入斗十六度  
會稽入牛一度

粵地牽牛婺女之分  
野也今之蒼梧鬱林  
合浦交趾九真南海日  
南皆粵分也

斗牽牛頂<sup>南斗十三度</sup>越<sup>度</sup>臨淮入牛四度  
廣陵入牛八度  
泗水入女一度  
六安入女六度

竹無終九夷之國尾得雲漢之末派龜  
魚麗焉當九河之下流濱于渤海皆北  
紀之所窮也箕與南斗相近為遼水之  
陽盡朝鮮三韓之地在吳越東

南斗牽牛星紀也初南斗九度<sup>餘千四十二度</sup>  
中南斗二十四度終女四度自廬江九江  
負淮水南盡臨淮廣陵至于東海又逾南  
河得漢丹陽會稽豫章西濱彭蠡南涉越  
門訖蒼梧南海逾嶺表自韶廣以西珠崖  
以東為星紀之分也古吳越郡舒廬桐六  
蓼及東南百粵之國南斗在雲漢下流當  
淮海間為吳分牽牛去南河浸遠自豫章  
迄會稽南逾嶺徼為越分島夷蠻貊之人  
聲教所不暨皆係于狗國云

周禮職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用九穀六畜之數要周知其利害乃辨九州之國使同貫利東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭其民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻正南曰荊州其山鎮曰衡山其藪澤曰雲夢其川江漢其浸潁湛其利丹銀齒革其民一男二女其畜宜鳥獸其穀宜稻河南曰豫州其山鎮曰華山其澤

數曰圃田其川滎洛其浸波澨其利林漆絲枲其民二

男三女其畜宜六擾其穀宜五種正東曰青州其山鎮

曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗其浸沂沭其利蒲魚

其民二男二女其畜宜鷄狗其穀宜稻麥河東曰兗州

其山鎮曰岱山其澤藪曰大野其川河涕其浸盧維其

利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀宜四種正西

曰雍州其山鎮曰嶽山其澤藪曰弦蒲其川涇汭其浸

渭洛其利玉石其民三男二女其畜宜牛馬其穀宜黍

稷東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰貍養其川  
河涕其浸菑時其利魚鹽其民一男三女其畜宜四擾  
其穀宜三種河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰楊  
紆其川漳其浸汾潞其利松柏其民五男三女其畜宜  
牛羊其穀宜黍稷正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪  
曰昭餘祁其川虜池嘔夷其浸涑易其利布帛其民二  
男三女其畜宜五擾其穀宜五種

尚書舜典肇十有二州封十有二山濬川禹貢禹別



九州隨山濬川任土作貢禹貢禹敷土隨山刊木奠高山大川冀州既載壺口治梁及岐既修太原至于岳陽覃懷底績至于衡漳厥土惟白壤厥賦惟上上錯厥田惟中中恒衛既從大陸既作島夷皮服夾右碣石入于河濟河惟兗州九河既道雷夏既澤灘沮會同桑土既蠶是降丘宅土厥土黑墳厥草惟繇厥木惟條厥田惟中下厥賦貞作十有三載乃同厥貢漆絲厥篚織文浮于濟漂達于河海岱惟青州嵎夷既畧灘淄其道厥土

白墳海濱廣斥厥田惟上下厥賦中上厥貢鹽絺海物  
惟錯岱畎絲枲鉛松怪石萊夷作牧厥篚檠絲浮于汶  
達于濟海岱及淮惟徐州淮沂其乂蒙羽其藝大野既  
豬東原底平厥土赤埴墳草木漸包厥田惟上中厥賦  
中中厥貢惟土五色羽畎夏翟嶧陽孤桐泗濱浮磬淮  
夷蠙珠暨魚厥篚玄纁縞浮于淮泗達于河淮海惟揚  
州彭蠡既豬陽鳥攸居三江既入震澤底定篠簜既敷  
厥草惟夭厥木惟喬厥土惟塗泥厥田惟下下厥賦下

上上錯厥貢惟金三品瑤琨篠簜齒革羽毛惟木島夷  
卉服厥篚織貝厥包橘柚錫貢沿于江海達于淮泗荆  
及衡陽惟荊州江漢朝宗于海九江孔殷沱潛既道雲  
土夢作乂厥土惟塗泥厥田惟下中厥賦上下厥貢羽  
毛齒革惟金三品杔幹栝柏礪砥砮丹惟箇輅楷三邦  
底貢厥名包匭菁茅厥篚玄纁璣組九江納錫大龜浮  
于江沱潛漢逾于洛至于南河荆河惟豫州伊洛瀍澗  
既入于河滎波既豬導荷澤被孟豬厥土惟壤下土墳

墟厥田惟中上厥賦錯上中厥貢漆枲絺紵厥篚織纊  
錫貢磬錯浮于洛達于河華陽黑水惟梁州岷嶓既藝  
沱潛既道蔡蒙旅平和夷底績厥土青黎厥田惟下上  
厥賦下中三錯厥貢璆鐵銀鏤砮磬熊羆狐狸織皮西  
傾因桓是來浮于潛逾于沔入于渭亂于河黑水西河  
惟雍州弱水既西涇屬渭汭漆沮既從澧水攸同荆岐  
既旅終南惇物至于鳥鼠原隰底績至于豬野三危既  
宅三苗丕叙厥土惟黃壤厥田惟上上厥賦中下厥貢

惟球琳琅玕浮于積石至于龍門西河會于渭汭織皮  
崐崙析支渠搜西戎即敘導岍及岐至于荆山逾于河  
壺口雷首至于太岳底柱析城至于王屋太行恒山至  
于碣石入于海西傾朱圉烏鼠至于太華熊耳外方桐  
柏至于陪尾導嶓冢至于荆山內方至于大別岷山之  
陽至于衡山過九江至于敷淺原導弱水至于合黎餘  
波入于流沙導黑水至于三危入于南海導河積石至  
于龍門南至于華陰東至于底柱又東至于孟津東過

洛汭至于大伾北過洛水至于大陸又北播為九河同  
為逆河入于海嶧冢導漾東流為漢又東為滄浪之水  
過三澨至于大別南入于江東匯澤為彭蠡東為北江  
入于海岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至于  
東陵東迤北會于匯東為中江入于海導沅水東流為  
濟入于河沔為滎東出于陶丘北又東至于荷又東北  
會于汶又北東入于海導淮自桐柏東會于泗沂東入  
于海導渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于涇又東過

漆沮入于河導洛自熊耳東北會于澗瀍又東會于伊  
又東北入于河

爾雅兩河間曰冀州河南曰豫州河西曰雍州漢南曰  
荊州江南曰揚州濟河間曰兗州濟東曰徐州燕曰幽  
州齊曰營州

昔在黃帝作舟車以濟不通旁行天下方制萬里

此計

山川曲折

畫埜分州

舊圖云帝嚳創制九州經既無文名號疆境難以克據

堯遭洪

水懷山襄陵天下分絕為十二州使禹治之水土既

平更制九州列五服任土作貢禹貢之書是也商因

于夏無所變改

書云纘禹舊服詩云宅殷土  
茫茫禹敷下土方皆因夏也

周既克

殷監于二代而損益之改禹徐梁二州合之于雍青

分冀之地以為幽并

按山川幽得青地青得豫地充  
得徐地今之疆界存其大畧耳

禹之五服周自鎮服而內方五千里此三代九州疆  
界道里之大畧也舜典注謂治水之後分為十二州

舊圖謂舜以冀州闊大為分十二州皆恐不然蓋舜  
攝位之初乃厯試之三年禹方治水之初耳以是知

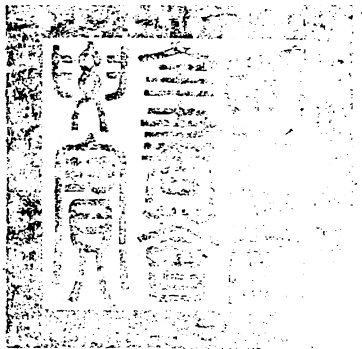


漢志之說可用至禹治水功成禹貢之書止于九州  
不應以十二州分疆而以九州作貢先儒所疑不過  
舜格文祖後咨十二牧猶以為十二州耳曾不知初  
以土壤斷絕分十二州因置十有二牧後雖別九州  
而以十二牧總諸侯理無相悖蓋以已命為牧者無  
可廢之理至禹貢金九牧則復九州之故矣況舜都  
與堯同在冀州無以其闊大分州之理周之併梁于  
雍則以廣王畿而析冀為幽并則以都在雍豫舊圖

說乃後儒以周制度舜非事實當從班固漢志為是  
爾雅九州與禹貢職方不合說者以為殷制然終無  
考亦難據用姑存之以傳疑凡禹貢十二州職方疆  
境與其山川之屬悉具圖譜



帝王經世圖譜卷七



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣李學錦

謄錄監生臣劉 昀

繪圖監生臣竇光國